

成人誌

NO.
24

2020.06 NCKU Alumni Magazine

「成」風逐夢的多樣姿態

梁瑞芳 × 劉竣誠 × 謝佳螢 × 許喻理



成大感謝有您

捐款芳名錄 109/02/16 – 109/05/25

因為有您，成人在教學研究與發展上，
將有更大的進展空間

陳昭安 6,000 元
文蓮清寒獎助學金
李錦文、李張彩蓮 60,000 元
Support STEM education at University/
Thesis Award Program
Silicon Valley Community Foundation 353,706 元
成功大學似鳥（NITORI）國際獎學金
公益財團法人似鳥國際獎學財團 400,000 元
體育室郭嘉民先生醫療及生活急難慰問金
許又文 6,000 元
成大之友 30,000 元
周學雯 5,000 元
馬上鈞 25,000 元
成大之友 30,000 元
陳敬能 5,000 元
成大之友 22,000 元
黃鴻鈞 5,000 元
成大之友 3,000 元
謝仕哲 5,000 元
海洋生物及鯨豚研究中心救援專用
哥本哈根風能開發股份有限公司 150,000 元
前瞻醫材中心國際產學業務推廣
久方生技股份有限公司 10,000 元
苡樂股份有限公司 20,000 元
世延生醫股份有限公司 10,000 元
財團法人塑膠工業技術發展中心 10,000 元
鎰欽科技股份有限公司 10,000 元
醫視科技股份有限公司 10,000 元
方程式賽車隊
台灣貿澤電子有限公司 67,366 元
熊宇飛 100,000 元
林金輝 100,000 元
安馳科技股份有限公司 100,000 元
首銳科技 鋰鐵電池及專用充電器 1 批
方程式賽車隊競賽專款專用
邴兆齊 100,000 元
財團法人天河教育基金會 200,000 元
馬達科技研究中心馬達智財聯盟業務發展
徠通科技股份有限公司 80,000 元
成大之友 80,000 元
蘭花研發中心人事費
祥林行 100,000 元
服務團
啟基科技 30,000 元
慈幼社
啟基科技 100,000 元
社會服務隊
啟基科技 10,000 元
流浪動物志工隊
台灣克瑞斯特科技股份有限公司 不鏽鋼水槽 1 台、
雙門小冰箱 1 台

化學系系務發展
林峻毅 多功能數位講桌 1 台
化學系永續發展計畫
成大之友 300,000 元
理學院科學教育中心使用
蔡青霖 10,000 元
會計系系務發展
聖喬科技股份有限公司 104,779 元
工學院院務發展
成大之友 60,000 元
機械系學生實作相關費用
新代科技股份有限公司 1,000,000 元
石延平教授講座
財團法人石延平教授文教基金會 15,000 元
水利及海洋工程學系系友捐贈款項
呂賜興 30,000 元
航太系許書淵教授 SC&I 實驗室
許書淵 250,000 元
電機系陳中和教授人工智慧晶片設計技術
應用課程
財團法人研揚文教基金會
UP 開發板套件 1 批
電機系謝受甫教授電機與驅動系統實驗室
成大之友 166,666 元
謝文真教授經濟永續發展研究室
成大之友 120,000 元
緊急部署檢疫醫院原型設計與規劃與設計學院
院務發展
財團法人九典建築文化藝術基金會 200,000 元
都計系 109 級畢業成果展
龍邑工程顧問股份有限公司 5,000 元
成大之友 5,000 元
新見國際設計規劃顧問有限公司 5,000 元
永聯物流開發 30,000 元
財團法人永大文教公益基金會 20,000 元
工設系 109 級畢業成果展
海棠設計有限公司 10,000 元
黃雅崧 60,000 元
華立企業股份有限公司 20,000 元
醫學院院務發展（教學及行政等相關）
財團法人台灣省台南市私立南中扶社社會福利慈
善事業基金 1,000,000 元
醫學院院務發展（暑期研究）
洪鴻章 20,000 元
何福全 6,000 元
顏美純 3,000 元
巫宗淦 10,000 元
林清華 10,000 元
城婕恩 20,000 元
城維隆 20,000 元
王佳琪 30,000 元
蕭普鴻 3,000 元
城子鈞 20,000 元
張世明 10,000 元
醫學院胰臟癌研究
成大校友 100,000 元
御豐鉅獎助學金
傅顯達 300,000 元
牙醫學系系務發展
吳尚蓉 10,000 元
宏霖工業股份有限公司 200,000 元

成大永續基金一點滴成大
成大之友 127,325 元
許泰雄 1,000 元
推動校務發展
鑽石資本管理股份有限公司 2,500,000 元
成大之友 5,000 元
安心就學濟助方案
黃雅崧 100,000 元
歐高文 6,000 元
蕭博元 2,000 元
陳柏森 200,000 元
張苑柔 1,000 元
邱景麟 3,000 元
陳公越 3,000 元
安心就學濟助方案（謝惠子告別式奠儀捐贈）
高振堯 2,500 元
高瑞珠 2,500 元
林哲三 2,100 元
李恭幸 2,100 元
鄭俊彥 2,100 元
陳銘津 2,100 元
陳仙女 1,700 元
陳仁忠 1,700 元
蕭明福 1,700 元
薛清田 1,500 元
王喜美 1,100 元
沈水柱 1,100 元
蔡智惠 1,100 元
弘鋐營造公司 楊峻驛 3,100 元
台南市土木技師公會 黃武龍 3,100 元
南女中初中部同學 蔡蕙英 1,050 元
南女中初中部同學 洪素玉 1,050 元
南女中初中部同學 高藝嘉 1,050 元
南女中初中部同學 鄭素玉 1,050 元
南女中初中部同學 呂盈姬 1,050 元
南女中初中部同學 李貴美 1,050 元
南女中初中部同學 徐榮聰 1,050 元
南女中初中部同學 黃雪清 1,050 元
台南市公園國小退休聯誼會 2,100 元
陳海雄 2,100 元
林秀珠 2,100 元
陳逸真 2,100 元
郭多美 1,100 元
境外生急難救助金
劉啟光 100,000 元
成大之友 120,000 元
外國學生獎助學金
成大之友 80,000 元
防疫物資
高嘉璘、江弘佑 高劑量維他命 500 條、領用券
500 張
蔡正俊 香皂 288 塊
聯瑞食品科技股份有限公司 淬魚精 10,080 包
成大之友 乾洗手劑 100 瓶
蔡正俊 洗顏膜 3 罐
高瀚宇 口罩 1,000 個
華僑生技有限公司 艾德芬醫療防護衣 50 件
成人之美
張苑柔 1,000 元
物理系清寒獎助學金
成大之友 1,000,000 元

02 成大焦點 整理校園要聞、產學與研發新訊

06 成人心聲 提供不同世代成大人的發聲空間

-06 一〇九級畢業典禮報導 × 一〇九級畢業生〈給成大的一封信〉

-12 其他各級校友心聲

16 成大事者 認識校友成就及其心路歷程

-16 每一處的精準 皆是深厚基本功的展現 / 梁瑞芳

-20 我最想實現的 AI 就是哆啦 A 夢 / 劉峻誠

-24 我們不需要一百萬個歷史學家 只需要一百萬個對歷史有興趣的人 / 謝佳螢（謝金魚）

28 成功新星 記錄翱翔築夢的青年校友

-28 保有適度的自戀 你才能好好面對人生 / 許喻理（編輯小姐 Yuli）

33 成功全大運專題 前進 2021 成功全大運

-33 ONE FOR ALL, ALL FOR ONE / 成大橄欖球隊校友會

38 友會動態 分享各地校友會活動資訊

43 成人保健 認識疾病、醫療與保健相關資訊

發行人 蘇慧貞
召集人 陳寒濤
編輯委員 蕭慧如、魏筱娟、蔡云香、李俊翰
執行編輯 陳羿宏
美術設計 木禾設計工作室
印製 秋雨創新股份有限公司
出版者 國立成功大學校友聯絡中心
701 台南市東區大學路 1 號
No.1 University Rd.,
East Dist., Tainan City 701,
Taiwan(R.O.C.)
Tel : (06)275-7575 ext.81300
Fax : (06)274-9322
E-mail : em63090@email.ncku.edu.tw
Facebook : facebook.com/NCKUAlumniCenter
成功大學校友中心 - NCKUAAC
ebook : ebook.alumni.ncku.edu.tw

小編的話

芒種之際，正值畢業時節，最是應景之校徽「鳳凰花」，順理成章榮登本期封面主題。

畢業，是逐夢的一段過程，亦是築夢的一道程序。本期為您介紹一〇九級與眾不同的畢典，也將帶您認識勇於逐夢、築夢踏實的成大人：從無到有，開啟臺灣線切割技術的「機械人」梁瑞芳；忍受孤寂、堅持夢想，致力實現終端 AI 的劉峻誠；讓「故事」呈現變成一種創新，期望普及歷史知識的謝金魚；以及轉化專業、搞笑劇透編輯職場的編輯小姐 Yuli。

有人說「人生最精采的時刻，不在實踐夢想的瞬間，而是堅持夢想的過程。」這或許是成大橄欖球隊 OB 們感受頗深的一段話。他們志在求勝，但更享受與隊友齊力推進的每一刻。

您的畢業典禮又是怎樣的風景呢？誠摯歡迎學長姐有空回母校走走，與我們分享您的小「成」故事、您的鳳凰花季。



成大打造全球最優質緊急檢疫醫院 原型屋 為持久戰超前部署

文／圖／成大新聞中心 整理／陳羿宏

“QURE, NCKU Can Help.” 成大醫院建築團隊向國家隊邁進！成功大學以1：1實體尺寸，向全球發表展示自主研发的台灣版「移動式緊急部署檢疫醫院原型QURE」。該設計採取模組化組裝，能因地制宜快速搭建檢疫醫院負壓病房組合，並可規劃醫護與病患動線分離，在防疫期間迅速提供安全、健康且高品質的醫療環境。QURE原型屋從設計概念到實體建造的所有研發設計過程都在網站公開，提供全球下載。

為爭取時效，成大研發團隊以兩週時間組織一個跨醫學、建築、工程的研發設計團隊，聯手產業與學界的力量打造全球最優質緊急檢疫醫院原型屋，不但有助台灣防疫持久戰超前部署，提升檢疫環境品質，以開放資料、模組化設計分享全球，再次證明台灣有能力貢獻全球防疫，透過循環經濟創新產業模式，實現聯合國永續發展目標(SDGs)。

蘇慧貞校長表示「超前」部署意指要往前去設想有什麼是可能的需求，

成大很驕傲與全球分享專業與智慧，展現出知識份子承擔社會挑戰與完成挑戰，期待世界未來會更好。成大醫院沈孟儒院長指出，QURE是聚集醫學、藝術、建築、材料等人才群策群力的成績，也是大學責任的展現。

QURE原型屋設計最大特點在於可迅速組裝單人套房式的負壓隔離病房，病房空氣的排進氣與抽風等都經過電腦與實體模擬分析，避免病人間交叉感染。相較於全球現有方艙醫院，不但安全性大幅提升，也可保障病患醫療隱私。並根據感染管制原則區分清潔、緩衝、汙染做動線規劃，出入各區之間設置酒精洗手點，將醫護動線與病患動線分離。且建材容易取得，平均三天可搭建完成，考慮台灣氣候溼熱將基地架高，斜頂則有助於散熱、隔熱及減少能源消耗。



成大與新南向基地夥伴學校打造防疫新樣貌

文・圖／成大前瞻醫材中心 整理／陳羿宏



成大前瞻醫療器材科技中心舉辦線上防疫科技研討會「NCKU x UM x UMP x MU International Seminar: Innovations for Fighting COVID-19」，與新南向研究夥伴：

馬來亞大學（馬來西亞）、胡志明醫藥大學（越南）、瑪希墩大學（泰國）四國跨國連線，研討會不但提高新南向領袖人才對台灣醫療與科技的認識，更期待能持續與新南向夥伴攜手進行醫材創新與研發，以加強對全球性議題的應變能力與人民健康福祉，會中各校亦展現防疫智慧與科技能量。

胡志明醫藥大學醫療科技創新中心提出節約式創新，帶領醫學生快速利用手邊的面罩與3D列印零件組裝緊急用呼吸器。馬希墩大學公衛學者分享泰國政府、醫院、科研單位、民眾受國際旅遊及文化影響，面對疫情所採取的策略行動。馬來亞大學奈米催化技術專家介紹能抑菌與病毒的奈米塗層技術。

台灣方面，成大醫學工程系林哲偉助理教授團隊分享利用人工智慧生醫

訊號分析，發展出應用電子鼻及深度學習理論的呼吸道感染疾病篩檢技術；也發展了非接觸式的毫米波生理徵象量測系統，可應用於感染科病患監測進而減少照護人力負擔。

成大醫院急診部方品惠醫師設計「戰疫型」防護罩，避免執行氣管插管過程中意外遭受傷病患分泌物噴濺，也可使用於救護車轉送病患，減少感染風險；高嘉隆醫師則發展新型氣霧器面罩，防止病毒在呼吸治療時透過呼吸傳播感染。

成大前瞻醫材中心專注智慧照護及創新醫材，翁振勛博士介紹應用手邊PVCU塑膠管及3D列印空氣過濾器利用口單材質即可組裝的簡易式嬰兒防護箱。另外，鑑於登革熱部分臨床症狀與新冠肺炎相似，翁博士研製3D列印全血分離平台，可直接進行血漿分離，能更準確分辨兩者及應用於診斷新冠病毒之抗體快篩。林育昇博士和林摯鈞博士也分享疫情期間民眾大幅減少外出使得遠距醫療與健康照護需求明顯增加，因此提出遠距復健使用的動作評估系統、智慧化健康促進運動系統，此類智慧醫療及醫療互聯網科技未來也將成為人們日常生活的趨勢。

成大「沙崙智慧產業創新聯盟」 實現永續智慧生態城

文／沙崙智慧產業創新聯盟籌備小組莊晴妃 圖／成大新聞中心 整理／陳羿宏

成大籌組「沙崙智慧產業創新聯盟」，七十多位產官學研高階代表齊聚一堂，行政院副院長陳其邁與臺南市黃偉哲市長也共襄盛舉，與成大各專門領域的學者們，以及來自台、日、美，加共二十四家企業高階代表，針對智慧醫療、循環經濟、未來運輸、減碳綠能四大議題，展開對話與交流，共同商討沙崙綠能科學城的未來展望。

成大躬先表率，將擔任執行工作，成立「沙崙綠能智慧創新推動平台」，設「推動委員會」、「政府・企業・大學協力的法人」，確立整體願景目標，執行方向等，形成有效執行的幕僚機制與中央對接，回應政府所壁劃的願景藍圖。陳其邁副院長表示，成人在各領域都是頂尖的大學，將是大方南方計畫啟動的大腦，行政院會全力支持成大，支持沙崙智慧產業創新聯盟運作。

「沙崙智慧產業創新聯盟」強調大學、產業、政府共構創新生態系，以「台灣智慧解決方案」為動力的國際智慧科技場域及循環生態城鎮的建置，是這個聯盟成立的主要目的。成大將規劃並整合中央及地方政府，結合企業領袖，建構創新研發所

需的產官學三螺旋共創機制，拓展校園創新生態系與產業加速對接，以5G、AI、資料交換平台技術，串連到智慧醫療、未來運輸、減碳綠能、循環經濟等應用領域，發展前瞻科技創新，以及實驗場域測試，並且建立資料交換平台智慧化。

蘇校長致詞時表示，「當全世界正忙於對抗新冠肺炎疫情，評估其所帶來影響的同時，成大願意伸出援手，轉化研究動能，集結專家學者的智慧與專業，正視持續造成影響的氣候與生態危機，提出振興方案，並且制訂實際可達成的行動方案。」

陳副院長說，成人在學術創新研發領域上，一直是台灣領導地位，且願意擔負搭建互動交流與技術對接平台角色，結合產業、政府及學術整合，推動成大沙崙智慧產業創新聯盟成型，而且在市長黃偉哲努力下，南科三期陸續到位，在COVID-19之後，工業4.0、先進半導體製程及5G、AI服務解決方案等三大領域，將是台灣主要發展主軸，沙崙成為智慧綠能生態城，更是值得期待。



成大旺宏館開工動土迎新頁 創設敏求智慧運算學院 開啟高教 AI 跨域新格局

文・圖／成大新聞中心 整理／陳羿宏



旺宏電子董事長吳敏求去年捐贈成大創校以來單次捐贈最大金額四點二億元興建「成功創新中心—旺宏館」，六月三日舉行動土典禮，捐贈人吳敏求以貴賓身分出席，見證欣喜時刻。同日，成大校長蘇慧貞宣布以「旺宏館」為基地，創設「敏求智慧運算學院」，該院將以「跨領域整合」的全新運作機制，開啟人工智慧創新應用及跨域人才培育的全新篇章。吳敏求再次打破捐贈紀錄，宣布旺宏電子將另捐贈成大十億元，以每年一億、連續十年的方式，支持敏求智慧運算學院積極延攬國際傑出人才及學院運作，以發揮全球影響力。

「成功創新中心—旺宏館」位於成大勝利校區，由成大傑出校友張清華建築師設計，為四個樓層的創新建築。四樓設置「敏求智慧運算學院」，是一個結合運算科學、人工智能、數據科學及相關領域跨學科的學院，並以培育運算專長與領域專業「雙專長」人才為目標。

旺宏董事長吳敏求表示，旺宏是全球半導體業中，第一個將 Big Data 大數據概念導入半導體生產的廠商，品質世界第一。成大智慧運算學院結合前瞻運算科技與成大九大學院跨領域的學術能量，對未來科技產業創新發展意義重大。旺宏電子決定將持續十年，

每年捐贈一億元予成大，讓智慧運算學院可以有充分經費積極招聘國際傑出人才，激勵教研成果，帶動台灣科技產業發展。吳敏求期許成大未來能夠延攬世界級頂尖人才，將現有九大學院與智慧運算學院完美結合，不管對於台灣或全世界應用領域都將產生卓越貢獻。

「敏求智慧運算學院」預計一〇九學年度招生，不設系所，改以學分學程、學位學程靈活教學，並依重點發展目標設跨領域研究中心。學分學程強調以運算為核心的基礎學科課程，並搭配不同專業基礎與應用課程。學位學程以跨領域碩博士學位為核心，兼顧科學知識、運算技術與系統整合的能力。目前正規劃大學部不分系智慧運算學分學程及 AI 機器人碩士學位學程、智慧生醫碩博士學位學程、智慧運算工程碩博士學位學程。專為醫學院學生或生物科技領域學生設計的「智慧生醫學分學程」一〇九年八月起開放成大學生選讀。

此學院在教師聘任上也有創新作法，除了搭配自籌資金提供包含薪資等具競爭力的獎勵措施以延攬國內外知名人士外，更將以校內法人的概念推動校內教師之合聘，目前已由電機、機械、統計與數學系等近二十位合聘師資組成堅強運算技術核心團隊。

不一樣的畢業 專屬的成式語言

整理／陳羿宏 圖／成大新聞中心



一〇九級畢業生在六月六日當天，經歷了一場不一樣的畢業典禮：不見座無虛席的盛況，但仍保有同窗共聚的溫馨；少了室內投光燈的聚焦，卻多了份燦爛陽光的祝福。畢業生即將踏出校門、邁入社會，面對充滿挑戰與不友善的環境，三位貴賓分別在三個畢業場地，以各自人生歷練勉勵畢業生。

「鬼才導演」盧建彰舉自製廣告為例，期許畢業生不要害怕 **NG** 低薪，而是要擔心未來的兩萬兩千個日子，該怎麼規劃，如何實現自我。「女人迷 WomanY」主編柯采岑認為世界的殘酷，來自於它竭盡所能要幫助你長大成為一個更好的人，並期許畢業生持續學習、鍛鍊身體以支持自己，更重要的是「找一件值得捍衛的事，為它付出心力與時間，選擇捍衛的事情往往也就說明了自己是誰，這比工作、職銜、職涯規劃都更重要。」**OLIN** 創辦人楊涵茜覺得「世界不太友善，但你可以選擇勇敢」，期許畢業生以熱情去探索、去嘗試、去驗證、去產出，勇於追夢。

蘇慧貞校長致詞時，以「在挑戰的年代看見更好的自己」為題，期許畢業生秉持知識的光芒與力量，在暗黑

環境中堅定理念、維持熱情，並勇於承擔責任，成就更好、更精采的自己。校長致詞全文如下：

對我來說，每一年畢業典禮最精彩動人的時刻，是數千位同學、在同一個時間點、整齊有力的拋帽，畫出最蓬勃繽紛的新高度！但是，今年，在國家規範尚未更新的前一天，我們必須保持一定的距離、限制一定的人數；分散的空間、劃開的座位，你對同學與校園的情感也單薄了嗎？記憶也稀釋了嗎？我希望沒有！你對未來的期待也降低了嗎？對生命的展望也消失了嗎？我希望也沒有！因為，南非的曼德拉前總理透過他艱困波折的生命智慧說：「如果天總也不亮，那就摸黑過生活；如果發出聲音是危險的，那就保持沉默；如果自覺無力發光的，那就別去照亮別人。但是，不要習慣了黑暗，就為黑暗辯護；不要為自己的苟且而得意洋洋；不要嘲諷那些比自己更勇敢、更有熱量的人們。可以卑微如塵土，不可以扭曲如蛆蟲。」

是的，這是好或壞、智慧或愚蠢、信仰或懷疑、光明或黑暗的時刻呢？你究竟覺得全然絕望、或希望無窮？我希望，因為你是驕傲的成功大學畢



因此，不同於往年的結語，我不說，「畢業快樂」，我想說：希望你在每日的平安、健康中，看見自己對世界上許多疫情仍然尚未停歇的地區給予關切和理解；希望你在每日受限、或不受限的生活模式中，看見自己調適、改變與創新的勇氣與決心；我更希望，因為你親身經驗這所大學裡各式各樣的各種成員，在疫情應變中竭盡所能、擁抱使命而展現的專業尊嚴，在邁出校門的此刻，你因此也看見了一個隨時可以面對挑戰、承擔責任、更好、更精彩的自己！

業生，因為八十九年來，成功大學的進步與發展、所有校友的成功與榮耀，從來不是憑空而得、從來都是在挑戰中堅持理想、更上高峰，我自然相信，在如此的光榮文化傳承中，在這個學校已經學習了知能、已經浸染了倫理道德的每一個你，也永遠能夠在似乎一無所有中、感受富足、誠實生活，看見更好的自己！

我因此期待，因為曾經在二〇二〇年經歷百年未見的疫病衝擊，終於在戶外場地完成結業儀式的所有一〇九級畢業同學，更得以深刻體認，知識是光，知識是力量，知識更讓我們藉以感受「能夠貢獻與服務」的最大幸福！



To the 521 graduates coming to us from foreign land, and especially to those who are joining this event from overseas due to the quarantine regulations, let me once again thank you for granting us with the pleasure of hosting some of the most exciting and productive years in your life to this date right here at NCKU. TAIWAN will always be your home away from home, as we, stand together, from this day on, to become an ever more critical parts of the global community for the lasting wellbeing of the human kind! For the bottom of my heart

Congratulations class 2020.

一〇九級畢業生〈給成大的一封信〉

感謝大家支持，《成人之美》邁入第二十四期，適逢畢業之際，本期透過邀稿及路訪方式，與應屆畢業生合力完成二十四份給母校的話，為他們在成大的青春歲月，留下一份專屬印記。

法律系 盧郁璇

在成大這四年，很感謝這所學校提供的資源，讓我不僅能在系上學到東西，還有更多的機會參與不同課外活動，像是成大職涯教練計劃，提供職涯方面的豐富課程，認識許多外系朋友；像是數位學伴，能夠替偏鄉學童貢獻一己之力，協助縮短城鄉差距；像是圖書館的藏書，每個月都有更新的書籍，讓喜歡看書的我，可以看到最新的書，也在我準備研究所考試時，提供了很多期刊論文，讓我們可以以低成本使用；像是宿舍生活，住服組的同仁們都很盡心盡力，住在宿舍的三年裡，覺得很安心！畢業後，將繼續深造，並期能早日考上律師！

航太系 李品萱

我在還沒有上成大前來過成大一次，從我來成大之後都覺得這裡的環境生活非常棒，也因為在南部，氣候很宜人，然後又在古都之稱的臺南，不論是美食或是古蹟各式各樣都有，我大一的時候在校園會因為校區太多而迷路，現在回想起來還是很有趣的經驗。以前在沒有機車的生活，雖然說沒辦法直接去很遙遠的地方，幾乎生活都在學校附近，但那時候的我也變得對學校非常熟悉，就算是育樂街的食物被大家評論了很多，自己去探索才有更多的心得。直到現在的生活已經有機車，對臺南的探索又更多了，現在距離離開成大只剩下兩個月的時間，說實話不捨是絕對有的，但我很開心在成大的這四年，度過不同的日子、認識不同的朋友，認真學習的生活是我很難忘的回憶。

法律系 林宥辰

四年在學校過得很開心，參與很多活動、認識很多人，圖書館、線上資料庫等對於我們學習上都有很大的幫助，很高興大學生涯在成大度過。畢業後我會先準備考碩班與國家考試。

交管系 羅俊凱

成大真的是我看過最有大學氣息的學校，閉上眼，早晨騎著腳踏車經過絕不能穿越的飛撲，中午跟著三五好友在育樂街覓食，夜晚在繁星點綴下的光操揮灑青春的汗水，一幕幕的記憶浮上心頭。三生有幸能來到臺南，能進到成大，能遇到一群志同道合的夥伴，能有一段命運中的邂逅。畢業是終點亦是起點，我們在這裡相遇，在這裡共同奮鬥，現在即將從這裡分別，各自出發，奔向嚮往的明天。心中一直有個夢想，期待著畢業後自己能帶著強壯的心靈，如同雄鷹一般展翅飛翔。最終翱翔回這裡，翱翔回成功大學，向一個個充滿潛力的雛鷹分享自己的冒險故事。

護理碩 賴宜群

從大學至碩班，鳳凰樹、木棉花、風鈴木輪流盛開在人生四分之一的青春故事中，成大人的熱情、開朗活潑跟著笑聲川流在飛撲之間。教室裡教授的耳提面命仍持續教導著學弟妹們，知識、態度、行為、技能、技術、創新、領導，每穿上一件裝甲，肩上都扛下愈重的使命，也是因為如此，未來更要將其發揮的淋漓盡致。畢業後也許會挫折，也許需要努力攀爬，但總有一天能看見光明。經歷過紮實的課程，充實的實習，嚴實的研究訓練，未來能秉持護理系的系訓，同感、尊重、敬業、愛人，在社區中做出貢獻。能夠發揮護理的精神使人類的健康達到另一個層次，期許自己能使民眾在健康時就意識到健康促進的重要性。

化學系 陳欣柔

成大是所很多元的學校，四年的大學生涯過得蠻充實開心的，畢業後將前往臺大攻讀碩士。感覺學校蠻重視學生活動，但像是租借活動場地可以再給學弟妹更多方便。

中文博 黃旭

在這個因為疫情被全面割裂開來的時間節點，兩岸局勢更是急轉直下，對於雙方不絕於耳、愈演愈烈的仇恨言論，感到十分痛苦不安。甚至在原本預計畢業的當下，還在因無法回臺而擔憂口考能否順利進行。無法料想在短短幾年間，陸生身份即將成為歷史，接下來可能再也不會出現兩岸學生同處一室的場景。然而我始終堅信，能在這樣溫暖美麗的島嶼與大家相遇，並且有幸成為成大中文系的一份子，這會是我一生最大的奇遇和幸運。對未來的夢想，在被迫封閉的幾個月中想了很多，其中最重要的一點，很想和大家（特別是中文系學弟妹們）分享：不要懷疑自己的專業，專注做好自己。愈是在疫病、恐懼、紛爭試圖將人心碎裂的時刻，愈是需要人文學科幫助整個社會消弭仇視、扶持信念，一生所學，只為當下。願與諸君共勉。

資工系 曾尹均

這四年來，我從一開始抗拒成大，到後來感謝成大。我從成大獲得遠遠比我想像得到的還要多得更多，特別是成大的獎學金制度，其中由各方校友捐贈更是令人暖心，可能在別人眼裡小小的微不足道的費用或是關心，對於當下急切需要幫助的學子，已經是莫大的鼓勵以及讓我們向前的動力，因此也希望在未來，成大可以持續推廣各種獎學金及助學金，多加在各個系宣傳，讓大家知道，在需要幫助時，成大都都在。在畢業後，我即將進入研究所就讀，未來八九不離十，就是成為一名程式工程師，然而從大一以來受到國文老師的鼓舞，我一直想成為一名自由撰稿人，將自己的日常書寫記錄下來。最後，也是我這一生最必須要完成的，希望自己在未來有能力，能夠持續幫助成大安心就學濟助方案，承接黃校長的遺志，或是成立獎助學金，讓我曾經獲得的幫助以及這份意志能夠持續下去。

企管系 陳威宏 & 陳星諭

成大提供的資源蠻豐富，系上也會邀請校友回來分享職場經驗，對我們幫助蠻大。畢業後想強化英文，並學習東南亞語言，讓自己有更多競爭優勢。希望校方可以再更多支持學生活動，少一些限制。

護理碩 鄭伊媛

兩年七百多個日子在人生的光譜中不算太長，但足以形成我身為成大人的認同感與榮譽感。這段時間與我最親密的就屬系館，建築不是特別宏大雄偉，卻是小巧優雅的豎立在成杏校區的小東路上，一進門便映入那富有真誠愛心與科學精神的護理鼻祖—南丁格爾。身為研究生的日子，充滿變化與挑戰，無力懊惱時，就起身走向諾大盎然的校園，徜徉在綠色的陽光裡，不知不覺滿滿的能量注入進來，使我繼續前行、突破自我。未來沒有偉大的夢想，只有實際的理想與行動，期望能將所學回饋社會，發揮護理的價值，以一己之力守護臺灣民眾健康。

生化碩 劉恬好

一開始是緣分帶領我來到了成大生化所，明明是科學人但迷信運氣，來到成大的目的就是洗學歷，但也要非常認真的洗且洗的有聲有色，畢業後的夢想首先要先碩士畢業，靠努力是不行的但是沒有努力卻什麼都沒有，data 不會憑空出現，拼命三郎我應該是四郎，時常出槌也總認為是運氣不好，但相信水逆也是會乾掉的一天，IQ 不好但 EQ 爆表，失敗為成功之母，實驗精神也是這樣堆積而成，但覺得會被世代淘汰，又覺得還好不重要，時常活在自己的世界，言語的打擊不成問題，反而是自己給自己壓力，分享了這些又讓自己從谷底又復活回來，每天都在矛盾上過日子又覺得幸福每一天。

電機系 董仲宣

回憶初入成大時，電機系誠意滿滿的派出所有實驗室為高中生講解研究內容，協助其瞭解本系所，可見其對學生的重視。畢業之際回首而然。三個班級的所有必修各有不同的授課教師，加上選課的自由，學生很容易能找到教學風格中意的老師。電機系老師通情達理，傾聽學生意見，不但系所成立自由使用的電腦教室和 K 書中心，也會邀請學生參與系務會議發表意見、修改承認學分，教學關係融洽。另外，也許是機緣，在成大四年間認識了一同努力的朋友們，過得非常快樂，希望能帶著這份學業和人脈向未來啟航。

創產所 (ICID) Craig Bossley

When I applied for the Institute of Creative Industries Design (ICID) program at NCKU, I wasn't trying to change the world or nurture my inner 'entrepreneur'. To be frank, enrollment at the time was an effort to avoid confronting the void of choosing a professional direction and to delay the onslaught of decades of slaving at the nine to five. I was wistful for escape from the pressures of real life and didn't know what I wanted to do with my life. Much of this pressure comes from the fact that our generation has been taught that our self-worth is dependent on our level of achievement and the ability to generate the next big thing. Yet, while seeking to avoid this question of motivation and future, NCKU provided a time and place to answer this through my coursework and interaction with fellow classmates and other community members. Further, being in the company of brilliant achievers, dreamers, and expressive personalities from many different walks of life, gave me a newfound appreciation for the intricacies of what it means to be human. I was able to learn that ultimately, a person's success should be measured not in comparison to others, but rather in the value we give to the work we do, the conversation we generate, and the lasting change we help to create. I look eagerly to the future, and I can't wait to see where me and my classmates go next.

藥學系 李悅菱 & 張嘉璇

藥學系學生人數相對較少，系上老師對學生們都很好。六年讀下來還算蠻順利的，唯在高年級準備國考時壓力較大，畢業後打算擔任藥師工作。我們都住宿舍，希望勝八的環境可再改善，晾衣服空間、洗衣機數量可以再多一點。

會計系 林志皇

會計系讀起來枯燥，但學校與師長所提供的輕鬆氛圍，可以弭平這些枯燥感，且學生都可以找到自己想參加的活動，謝謝學校提供這麼多豐富資源。

化工系 林瑩涓

在學的四年，踏遍各校區，於各地留下足跡。猶記早期校區間往返的腳踏車道間格僅有三分之二的踏板寬，在下課尖峰期，時常聽到部分人腳踏板撞上間隔島而被迫停下的聲響，現今已將間距加寬，再無有人因此佇足停留，沒有交通壅塞的煩躁，也失去來往間呼嘯通過的成就感。有失有得，欣喜環境的改變，也仍懷舊過往的回憶。四年期間，擁有後也消失的學校樣貌在每人心中留下一道痕跡，希望能與同學在未來遙想當年，憶起生活點滴，會心一笑，懷念青春的美好。

材料系 紀智憲

大家好，我是成大材料一〇九級畢業生，我有著一項多數人沒有的身分－轉學生。我經由轉學考窄門在大二暑假擠進成大，我除了能瞭解大小學校的差別，我更能珍惜並用心去體驗我的大學生活。成大各方資源豐富齊全，使我參與到更活躍的活動及社團，而綜合型大學讓我接觸到諸多領域的人，也很享受在臺南美食之都立足又充斥著人文氣息的成大環境。來自花蓮的我，在學業上遇到了蠻大的衝擊，身邊每個人都充滿實力也很有自己的想法，這讓我更積極的想提升實力！回看大二的自己，最大的差異是培養出我的自信心，期許未來我能帶著這份信心為社會做出貢獻。

會計系 李皇毅

這四年學習過程蠻順利的，同學們都很優秀，學習、活動、生活上都會互相幫助。學校資源也很多，得靠自己去挖掘。畢業後我將到政大攻讀碩士。

會計系 張冠威

一開始歪打正著考上會計系，但念完覺得沒有選錯系，也更確定自己未來的方向。成大活動非常多，像是演講、校園徵才、展覽等，提供資源非常充足。一日成大人，終生成大人，謝謝成大！

電機碩 王康霖

我來自馬來西亞，剛到臺灣前兩年還在適應文化差異，後來就適應得很好，與同學相處十分愉快。學習中印象最深刻的是第一次嘗試整天在寫 code。過去我是個老師教什麼就學什麼的學生，來到成大後，除了獲得很豐富的學習資源，資工四年加電機兩年，讓我培養重視獨立思考的能力，這對我影響蠻大。此外，我也深刻感受到學校防疫的用心，感謝學校為整體社會防疫貢獻心力。畢業後我將前往臺北工作。

外文系 黃昱禎

四年前懵懂的我，希望在大學階段選擇非家鄉的城市就讀，想要一個人出去闖一闖、看一看。聽聞成大是南部的綜合型大學，為了給自己更多的機會以及選擇，當時熱愛英文的我，決定來成大外文系就讀。我在這四年間也選修師資培育的教育學程課程，我們有許多講座及實作課程，但最讓我喜愛的是：課堂中，老師與學生們此起彼落的討論聲，這讓我雀躍，也更投入其中。就在我以為自己會走上教師這條路時，我有了出國交換的機會。在德國短短七個月間，我有了新夢想——我想要當外交官！我喜歡跟國際朋友介紹臺灣，我也很喜歡跟他們交流國際情勢。交談裡，我慢慢認識世界，而更重要的是，我發現自己因為了解他國，而重新理解養育我的這塊土地——臺灣。因此，未來我想用我所學，為臺灣盡一份力！

醫學系 劉珍妮

成大是非常棒的學校！我是來自美國的外籍生，成大無論在活動、學習、生活上都給我很大的協助，選擇來臺灣讀成大是很正確的決定。臺南這座城市也帶給我很多美好回憶，學臺語、感受濃厚的文化氣息，並體驗南部人的熱情。我十分熱愛成大，希望未來有能力時可以回饋母校。

材料系 陳冠志

關於後火車站大學：身為南部最好的綜合性大學，常常會用來說嘴，頂尖大學，台成清交，其實到後來只是一種稱呼，自命不凡的人出社會後沒有老爸媽的幫忙還是從零開始，假設起跑線在大學的話，希望大家都能帶走一切有價值的東西，然後有天能夠配上這種稱號。舊的不去新的不來：成大有不停的改變中，在這四年裡面新增了一些科系；硬體設備有新體育館、新 K 館，可惜的是拆掉圖書部，現在買原文書手續變的繁雜許多，實驗衣、結報紙我還是不知要去哪裡買。結語？) 人生有好多個四年可以過，然後大學四年過的好快樂，沒有夢想但是活得很好，沒有重點的結語呢，畢業快樂。

電機系 周易廷

覺得學海無涯，要學的東西很多，學校提供很多資源，校友也給我們很大幫助，由於老師研究面向很廣，自己也因此接觸與學習到很多知識。畢業後會繼續在成大攻讀碩士。



環工系一〇三級 鄭維元

成大的環工較偏土木與污水處理，但我畢業後在企業從事空污防治，因此幾乎是重新學習，覺得系上可以平衡各面向污染防治相關課程。成大資源豐富、研究能量很強，也具有一定知名度，可惜環工沒開設在職專班，否則還蠻希望能再回成大唸碩士。我在校時是羽球校隊，當時都在中正堂練球，但因為打羽球時跑動與折返變向劇烈，木質地板較不適合，聽說學校有蓋新的羽球場，我覺得蠻棒的。



化工系七九級 張漢奎

成大在國外名聲很大，研究學術很有成績，使校友們為母校感到驕傲。母校萬歲！成大強大！



心理碩一〇五級 鮑映廷

我覺得母校一直在校友的服務與福利方面提供了良好的協助。例如 G Suit、圖書館校友借書證。即使畢業也還能享有學校的部分資源讓我覺得很幸福，實在是太感謝啦！



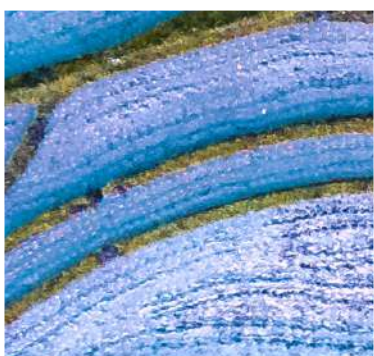
政治系一〇八級 林莞婷

成大是一個很能夠培養跨領域人才的園地，它提供了各式各樣的資源讓學生盡情使用，除了系上課程之外還外加不同領域的專業學程可以修習，也不時提供名人講座或分享。



化工碩一〇二級 歐哲先

很感謝母校對我的栽培，也一直以校訓作為我探討、研究新知的準則。希望更多學弟妹能出國留學，拓展眼界及學識，並讓世界更能看到成大。



護理系一〇三級 蔡芳其

成大是一所具有歷史意義、環境美麗、充滿人文之美的完整性大學，以身為成大校友為榮！



護理系八五級 高嘉璘

欣喜見到母校卓越進步與多元發展。生命的價值在於溫度，這幾年特別感受到母校的溫度，賦予成功的定義就是幫助更多的人。一起發揮影響力，一起成大事，我們永遠以成大人為榮。



工科系一〇八級 張嘉詠

建議能夠將校友中心的網站再建構的更人性化些，可以比較清楚知道要在哪邊辦校友信箱，另外因為辦校友信箱要先填資料認證，網站寫通過認證後會寄信通知，但是我等了將近一個多月仍然沒有收到信件，最後到網站嘗試登入之後，才發現已經被開通了，或許在校友的服務方面能夠做的再更好一些，也希望成大能夠愈來愈茁壯！



交管系八七級 余靜雯

成大是成大人的故鄉，成大人是重感情且團結的一家人。



醫工系一〇八級 童俞靜

成大是個能讓人學習、享受大學生活的地方，資源非常多，即使現在在其他學校唸研究所，也覺得成大的資源真的應該好好利用，特別是圖書館，及許多的校內活動。感謝成大。



數學系八〇級 林松潤

我永遠以身為成大人為榮！



中文系八六級 林淑惠

若說年少時的夢想得禁得起職場勝負的考驗，倘若恰逢中年危機，事與願違時，又該如何重新振作起來呢？今天中午，因著防疫，輪值醫院大門 TOCC 民眾旅遊史引導，當我忍著飢渴，吃力的執勤時，從我心田中流淌而出的就是這首〈成式語言〉，這首歌雖說是成大畢業歌，但學長姐聽來卻彷彿是學弟妹給學長姐的戰歌，先以共同記憶催淚，再以悠揚的旋律、拔高的視野將迴盪心中的隆隆戰鼓聲，化為力量，讓愈來愈薄的臉皮增厚；再讓膽怯的心靈逐漸剛強。成功的振奮了學長姐的老靈魂。

一〇九級學弟妹製作的畢業歌 MV 很有層次的喚起校友和畢業生的共鳴，運鏡流暢，用穿越機拍攝的角度相當有創意，把好久沒流淚的我給感動到了！實在喜歡他們把成年人共有的經典記憶，以畫面和音符串聯，又把學長姊、學弟妹不同層次的情懷拿捏詮釋的異常貼切，真是長江後浪推前浪呀！這首 MV 中有句歌詞，讓我感觸頗深，那是我們拾起回憶然後繼續前進，呼應了正值離退休還早，工作表現難以突破的中年尷尬期的我，在工作、家庭中平淡度日，曾有的夢想遠去，平生無大志只求安穩退休的守成，將種種創意和熱情一一抹平，彷彿希臘神話故事中的薛西佛斯推著巨石上山，把生活年輪推上後再滾下，周而復始，似乎永無止盡，薪資和考績是比徒勞無功的薛西佛斯還要有小確幸的定心丸，像棵繫在前方的紅蘿蔔，激勵著扛著家計和責任卻日漸年華老去的身軀賣力向前。

前夜為女兒準備資料熬夜的疲累，已在昨夜早睡且一夜好眠中補償，心如止水的拖著上班的腳步，偶然在上班通勤時聽到這首歌，看著影片中，曾經熟悉的校園和場景，眼淚不禁奪眶而出。迎著風騎單車悠遊在成大古樸校園中的自在浪漫，曾幾何時離我好遠好遠，看著影片中的青春正盛的學弟妹，踏著以前我也曾走過的足跡，在光復校區榕園騎單車繞成功湖、看國樂和管弦樂老社窩的紅磚小屋在成功湖畔比鄰而居，聽國樂社同學在成功湖畔吹笛、彈古箏的愜意中躲避白鵝的逆襲、在校園周邊的冰店和同學吃冰、吃鍋燒意麵、鳳凰樹劇場燈光暗去的屏息以待、成功廳的鳳凰樹劇展的驚豔和喝彩、周三聲韻學一兩點下課後和同學騎車尋寶探險般去吃小捲米粉、圖書館內在森然羅列的書架間尋書的寧靜和驚喜、秋茂園的迎新烤肉、奇美博物館的國樂社迎新、火車站北上返鄉及南下回校的心情轉折……影片喚起深切的情感共鳴，往事如潮水般一波波湧上，多想時光停駐在八三至八六年的成大。這首歌讓我從回憶中，尋回繼續往前走的热情和動力，也讓原本快變成冷灶的班群組逐漸熱起來。希望您也能從這首一〇九級學弟妹的畢業歌〈成式語言〉中，找到療癒和重生的力量。



梁瑞芳

× 機械系七八級、碩八〇級
徠通科技總經理

每一處的精準 皆是深厚基本功的展現

採訪／陳羿宏 圖／梁瑞芳提供，蕭可欣攝

徠通科技是臺灣線切割技術領導企業，突破被瑞士、日本壟斷的國際市場，推動臺灣線切割機銷售量躍升至全球第三高。樹立技術典範的關鍵人物，是來自成大機械的梁瑞芳。歷經大學、研究所、工研院到徠通三十多年來，梁學長大半人生與機械為伍，但其實他在唸大學以前，根本沒聽過成功大學，就連讀機械系，也是「不小心」考上的。然而，梁學長克服並堅持走在這條意料之外的道路上，奠定往後在線切割技術的專業地位，成為一名成功的機械人。

學習知識是為了「應用」而非「應付」

我是一名彰化農家子弟，家裡經濟狀況不算好，大學期間很多活動都無法參加，沒什麼太深刻的回憶，但在學習上則有很深的感受。我曾修過一門課，老師每次上課開始就一直在黑板上寫方程式，一路寫到下課，從沒向我們解釋這些方程式的原理，我上了四週後就退選了。我覺得學工程只懂方程式，不懂物理意義，根本就不實用。我的成績並非最優秀，但我讀書就一定要把它讀懂，即使讀得慢，也要讀得透。進工研院後，我許多同事都很納悶，為什麼學校讀的東西，我都能拿來加以應用；我反倒覺

得奇怪，如果學了不用，那為何要學呢？我覺得能否「學以致用」，是長久以來學校教學最大的問題，這一方面歸因於文化，另一方面則取決於學校老師的實務經驗。特別是工學院的教授，若有四年以上的工程經驗再去當老師，對學生在研究與職場上的經驗分享會更完備。

農家出身的人有個特點：「為結果負責。」舉例來說，週日颱風就要來了，但總不能說因為週末放假，就不插枝固定、不放田裡的水；或察覺快下雨，總不能還跑去田裡噴農藥吧？習慣為成果負責，你就會在意做事的過程，而這也是一種企業經營的概念。

自主技術加上全面品質經營，奠定徠通堅實基礎

一九九〇年代，臺灣的雕模放電加工機在全球擁有六成市占率，正好要轉型做線切割。一九九一年我畢業後進入工研院機械所，參與臺灣自製 PC-Based 線切割放電加工機的初始計畫。一開始什麼基礎都沒有，我們只能從原理分析發展各項關鍵技術：控制器軟硬體、電路板、線性馬達、光學尺分割及迴授等。光是做控制器及放電電源，這就包含了 95% 的技術，但我們卻只收到 5% 獲利。部分廠商還



▲ 梁瑞芳獲頒國家品質獎「卓越經營」獎項

要求從品保、調機、裝機、售後服務等都要我們做，為此我們還辦了許多國家的簽證；或有廠商因機器剛性不足，溫度變動太大，造成精度不良，不停責怪我們……這些就是起步時的實際情況。但這也讓我們決定創業時要做整機的想法。

我一直想創業，由於我知道很多公司出自工研院，這也是我進入工研院很大的因素。然而，二〇〇一年創立徠通的時機其實非常差。當時政府強調「兩兆雙星」產業發展方向，我們送機械類別的計畫書幾乎不受創投公司重視，連看都不想看，後來是靠著五、六十位股東才勉強湊足資金成立徠通。

談到創業，我覺得創業者的心理特質，固然要有熱情（使命感）、勇於冒險、能忍受挫折、具獨立思考能力。更要緊的是必須做好產業分析，看自己有沒有機會。例如你要設計登山用掛勾，市場重視安全性多於價格，且已有高市占率的品牌，基本上你的機會就相對少。

強敵環伺下，徠通以自主創新技術突圍

臺灣機械業規模太小，過去的時代可以低價切入市場，但未來低價市場是大陸、印度的天下，臺灣要靠品牌、品質、性能與國際競爭。徠通是以技術創建的私人企業，面對日本 FANUC、MITSUBISHI、SODICK；瑞士 CHARMILLES 等國際大廠的競爭，必須經常思考如何創造優勢。機械業非常強調基本功（像是量測、材料等），做好基本功，把產品生產線



▲「致中和居」取自《中庸》「致中和，天地位焉，萬物育焉」之意

合理化，再做到標準化，標準化才能電腦化，電腦化形成大數據，有大數據才有 AI。但很多產業其實沒有做好合理化，導致後面的電腦化與數據運算變成一種「智慧化的浪費」。因此，徠通強調精實生產，這也是我們可以獲得國家品質獎肯定的原因。

目前徠通已達成智慧型線切割放電加工機，加入機聯網的無人化工廠，並提供眾多國內外客戶生產線自動化的服務。尤其徠通 AP-6040A+ 高精度線馬型線切割機，據有細線超微加工、自動尋邊等智慧化功能，搭載業界唯一可整合上博 CIMFORCE 生產開發管理系統的控制器，提供從專案管理、模具設計、製程加工到成形試模的 End-to-End 智慧優化方案，解決製造模具時產生的問題。並提供遠端監控系統 API 軟體、自動廢料移除裝置等，正式將線切割放電加工機實踐於自動化無人工廠中的一環。

徠通技術領先，照顧員工亦盡其所能

我們在離公司步行五分鐘的距離內，經臺中市政府園區用地承購審查，取得園區宿舍用地，自建員工住宅「致中和居」，以非營利的優惠方式讓員工可輕鬆建立自己的家，並在承購前五年，每月再由公司提供貸款補助；單身或有眷屬的同仁，也能用低於市價的價格承租，讓員工可無後顧之憂在徠通全力以赴。我如今的一點成績，除了感恩父母的養育，也感謝母校的栽培，我期許自己經營公司除了深化專業，更要善盡責任，落實對工作夥伴的照顧。



劉峻誠

×

電機系九二級
耐能智慧創辦人兼執行長

我最想實現的 AI 就是哆啦 A 夢

採訪／陳羿宏 圖／劉峻誠提供

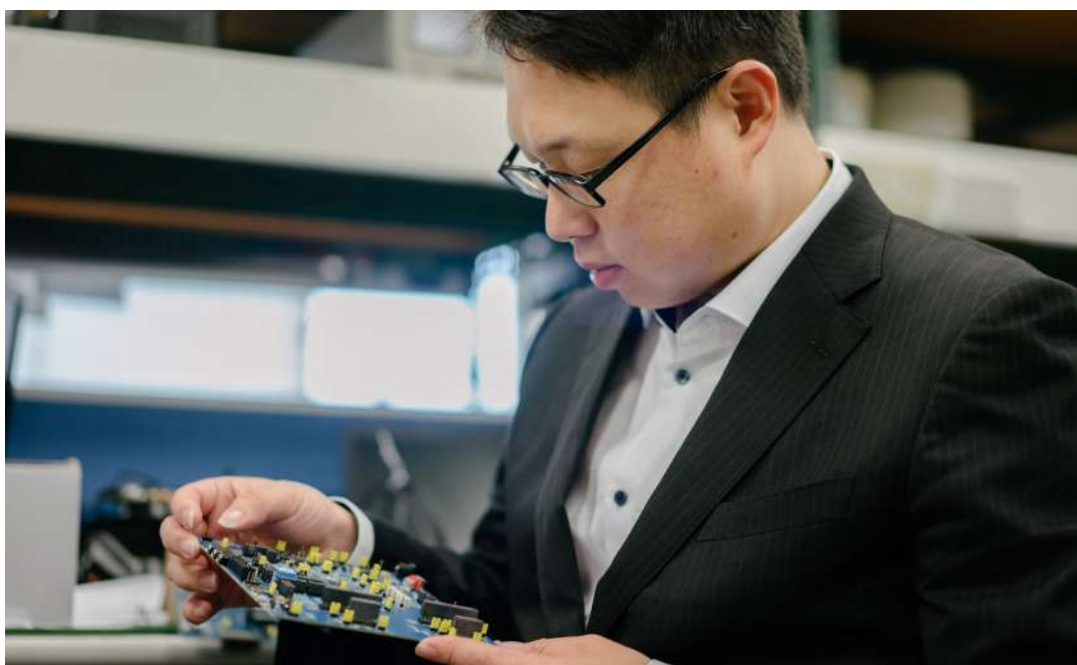


疫情衝擊日常，卻也帶動非接觸經濟商機，加速AI產業的發展。像是透過語音、臉部辨識，我們能打卡上下班、量測體溫、啟動電器設備，降低直接接觸的風險，甚或工廠復工缺人，導入自動化生產等，這些技術多來自終端AI的發展。有別於雲端AI，終端AI並非透過雲端運算大量資料，而是賦予終端設備（如手機、電腦、家電用品等）AI能力，既提供省電又高效率的算力，可即時學習與反應，且布建成本較低。創立於二〇一五年的耐能智慧（Kneron）數年內獲得多項海外AI大獎的肯定，是終端AI的領導廠商，創辦人劉峻誠秉持一顆堅毅的心，在不被看好的背景下，挺過數次倒閉危機，也印證公司名稱「耐能，是耐得住孤寂，能擔得起責任。」

愈不被看好的夢想，愈有實踐的價值

AI領域是我到美國留學後才接觸，當時它很冷門，許多人說學AI以後找不到工作。當時我也沒特定想學，只想爭取獎學金繼續留在海外念書，因此哪位老師有計畫經費我就去做，所以我的研究論文面向很廣，累積許多方面的知識。加上我畢業後在其他公司待過創新研發部門，因此養成前瞻與多元思考的習慣，對我日後創業有很大的影響。

耐能聚集了我高中、大學、碩博班、職場等人生不同階段的同學及好友，但經營過程十分辛苦，數次瀕臨倒閉。一開始市場並不接受，甚至有人



▲ 劉峻誠為了不讓公司步調停下來，經常往返於聖地牙哥、臺北、新竹、深圳、珠海、杭州六地，尋找方法，解決問題

跟我說：「你們團隊很好，要不要去做AR或VR，不要做AI啦！」忍受孤獨、不被看好，我只能憑著一股執念，堅信我們做的是有影響力與價值的事，即便公司快破產也得撐下去。

我跟耐能的夥伴們共同橫跨了三個障礙：第一個是年齡、第二個是地域，這兩個障礙導致公司剛成立時就有很多衝突，我們花了很多溝通成本；第三個是技術的障礙，也就是軟硬體的更新。很高興我們克服了！我們的努力被看見也獲得支持，才走到今天。

我從小就愛看哆啦A夢，他就是我心目中理想的AI

現在的AI比較像電影《魔鬼終結者》，有個集中式的AI，一台很貴很貴的超級電腦，處理所有資料，按這路線一直走下去，會創造出「天網」，知道所有的事。然而，耐能做的Edge AI（終端AI），旨在打造一個親近人、可以跟人聊天互動的AI引擎，但它不需透過網路便能自動學習，有助於個人資料與隱私的安全性。就像哆啦A夢，他能跟大雄對話、一起生活，也知道大雄考試考零分，但這些事他不會告訴Google。

終端AI如同人類大腦分成很多區塊，若我們要滿足某個區塊的需求，不需用到全部的大腦，只需要少量的運算能量便能完成。我們耐能擁有獨特專利與技術，致力於高效率NPU（神經網絡處理器 Neural-network Processing Unit）與輕量級CNN算法（卷積神經網路 Convolutional Neural Network），所創造的晶片如同一顆小腦袋，賦予終端設備AI能力，既提供很高的算力，又能降低布建成



▲ 劉峻誠熱心公益，與慈青一同在美國較貧困的社區協助當地學童

本。因為小，可以離線，可以放到手機、平板，可以支援語音、影像辨識，個別與人互動。

如何創業沒有標準答案，但要學會忍受孤寂、相信自己

臺灣與美國創業氛圍很不同，矽谷之所以成為矽谷，是因為有創新，就有資金投入。矽谷還有個現象很常見，是你創業失敗，就回原公司工作就好。反觀臺灣，可能你創業失敗回公司，公司反而覺得你這個創業者不穩定，就不會想再用你，你對創業就有了顧慮而不敢嘗試。

此外，創業就是解決現有問題，並提出新的問題與解法。臺灣的教育教大家凡事都有正確解答，卻不會教大家創造問題，再找出問題的解法，臺灣很少這樣的訓練，我覺得蠻可惜的。

我覺得創業前需要累積很多經驗，但這取決於你想做的是什麼。由於我是在做領先技術，過去的職場經驗與知識積累就相當重要。但若你是想開發社群軟體，剛畢業趁著年輕、懂年輕人如何操作社群，你就可以去做了。我給學弟妹的建議就是：創業真的非常辛苦，即使遇到逆境，你都要保有很強的心理素質堅持下去，記得自己想的過程中做出什麼，莫忘初心。



謝佳螢

(謝金魚)

×

歷史系九七級
文史作家・「故事」網站共同創辦人

我們不需要一百萬個歷史學家
只需要一百萬個對歷史有興趣的人

採訪／陳羿宏 圖／謝佳螢提供

謝佳瑩，筆名謝金魚，自稱是「一流的吐槽家、二流的美食家、三流的小說家跟不入流的史學家」。從小喜愛歷史的她，毫無意外進入史學界，原以為會走上學者研究之路，幾經轉折後成為致力普及歷史知識的人。謝佳瑩與其他夥伴共同創立「故事：寫給所有人的歷史」網站，試圖打破歷史學習的方式、年齡與身分等框架，期望歷史知識能如空氣，自然而然被大眾吸收。「故事」現為臺灣最大的文史類網站，每月超過百萬次點閱。在謝佳瑩眼中，推廣歷史不僅是探討真實或虛構，更是一種具有眾多可能與創新性的挑戰。

讀歷史系毫無意外，意外的是學到看待歷史的角度

小時候我很愛看歌仔戲、歷史電視劇，就連做性向測驗都偏向歷史，因此就讀歷史系，對我、對父母而言，是理所當然的事。由於我對中國史較感興趣，大學期間修了石萬壽老師的課（大家對他的印象多是臺灣史學者，但老師早期研究唐代邊境史），老師當時從內亞、中亞的視角切入去看唐代，並非從中原正統史觀著手，我覺得特別有趣，這對我影響蠻大。

其實我是個翹課翹到快被當掉的學生，但我的強項是「很會寫報告」！當時我在敦煌學的課程報告做了婢女契約書這個還沒什麼人關注的議題。這也成為我進清大研究所後，直到現在仍持續研究的主題。

我不太在意教科書寫什麼，因為更需要歷史教育的是成人

許多人離開學校後就不再接觸過歷史，但歷史很多時候

需要等到有點年紀，你才會去思考這件事的前因後果。它是一門成人的學問，也是一個需要深化、長遠紮根的運動。「故事」成立後，我們發現很多人其實對歷史知識、文化，以及自己生長的這片土地感興趣，會開始思考前因後果是否有脈絡可循。我覺得這是一個可以持續經營的目標，讓歷史知識被當成一種習慣或嗜好來培養。我也期望「故事」的讀者不要只是學童，而是各年齡層的人，依據自己的需求了解各種歷史知識，不必拘泥於書籍或課堂上。

然而，就像你喜歡做麵包，你會去上烘焙課，但你應該很少看過對歷史有興趣的人，會回學校旁聽歷史課吧？知識普及是需要多方面的被看見，甚至需要某個契機。例如我有一位好朋友，她不覺得歷史有什麼用，直到某日她在誠品無意間看到八旗出版的富察總編演講，她覺得富察長得帥且講話很有魅力，當下買了很多本《興亡的世界史》回家閱讀，這讓我十分震驚與感嘆！

我們的教育總是強調成功，卻沒有教我們怎麼面對失敗

《崩壞國文》則是我另一種想法。我在成大與清大都擔任過助教，發現國立大學的學生，尤其是男生，常被教育「一定要成功！大學要好好讀書，才能有美好人生。」但卻沒有告訴他們，很多時候人生並不如所願，失敗時又該怎麼自處？

我希望讓高中到大學的年輕讀者理解：失敗是常態，但非絕境。《崩壞國文》的主角多是我們在課本讀到心懷天下的文人們：被降職時心情差，貶到異地吃不習慣心情更差；想找好友解悶沒有「仁」，苦等好友回信的孤寂感；娶不到老婆，擔心絕後的焦慮感……透過還原這些文人的遭



▲ 謝佳瑩與「臺灣吧」共同創辦人蕭宇辰，兩人同為普及歷史知識的新媒體產業工作者（圖 / Tatler Taiwan 提供）

遇，讓歷史更貼近人性，「原來我的困境並不孤單，歷史上很多人都經歷過。」明白歌頌成功其實沒什麼，面對失敗才是人生真正需要學習的功課。

「思考」與「體驗」遠比灌輸知識重要

倘若上課不夠時間給學生思考、考試只用選擇題四選一；或討論女性統治者時，只PK武則天、凱薩琳大帝誰活比較長、誰掌權比較久，而不去了解她們如何在那樣的時代背景下實踐自我，這樣的歷史教育方式是比较可惜的。

我覺得體驗這件事比灌輸知識更重要，例如帶學生去奇美博物館，讓他們接觸這些複製品，感受古代兵器的沉重，學生會有自己的感想，進而引發學習興趣。像是成大現在有「踏溯台南」，我就很欣賞這個概念，讓學生可以近身感受這片土地曾經發生過的故事。

大學歷史系一、二年級大班模式，我覺得老師給學生的方面是足夠的。但到大三、大四的時候，我建議可回歸小班模式，約三至五人一群，如此學生可增加對話與思考機會，並近距離得到老師的反饋。

歷史是一座礦山，研究人員是礦山的礦工。我想當一名銷售礦石的人，行銷方式可以很多元，但提供可信來歷，是我堅守的底線

歷史系學生占社會少數，這是普遍存在於世界各地的現實。但這群少數人是有機會可以影響大眾，只要我們做好基本素養：寫作。你不會寫作，再大的研究成果都無法清



▼ 故事



楚向世人說明。

歷史未必必要成為學問的領頭羊，但歷史可以與其他領域的知識共存。臺灣很多人對歷史感興趣但不太懂，只要這感興趣的市場夠大，便能養活一群研究人員。我們不需要一百萬個歷史學家，只需要一百萬個對歷史有興趣、且願意支持研究的人，去養活一百個歷史學家。

「我想做歷史學界的唐綺陽」並不是說我想要當一名網紅，而是我覺得歷史普及及有很多可能性，有人願意聽我們就願意講、有人願意看我們就寫。傳播方式不用限於某個文體或某種影片形式，商業廣告、服裝設計等，都可以是歷史傳播的途徑。

最近疫情帶動視訊與網路平台的發展，我個人覺得大學可以整合各種知識，建立一個巨大的網路平台，將知識分享給更多的人。對象不用限於高中畢業或大學本科生，也可以是高職生，甚至是家庭主婦、退休人員，或單純對某個知識感興趣的人，我們應該將所有人都看成知識的受體，不再用科系去框架每個人吸收知識的機會。

中文系一〇三級圖文作家・
一角鯨工作室共同創辦人

許喻理 (編輯小姐 Yuli)

保有適度的自戀 你才能好好面對人生

採訪／陳羿宏 圖／許喻理提供



熱愛畫畫的 Yuli，小學時就擅長將校園趣事畫給同學傳閱，並在部落格持續創作至今。大學畢業後，Yuli 進入出版業，歷經童書、時尚雜誌編輯，不同的出版型態帶給她更多職場體驗，成為她創作上的重要題材與靈感來源。

二〇一六年，她開始經營粉絲團「編輯小姐 Yuli 的繪圖日誌」並出版同名漫畫。二〇一九年，Yuli 成立一角鯨工作室，跨足行銷設計領域。Yuli 身兼部落客、編輯、作家、品牌執行長、講師等身分，她認為讀文科或從事出版的人不該妄自菲薄，而是要好好經營「自己」這個品牌。

畫好笑的漫畫讓大家笑，這就是我的初衷

這個時代會畫畫，以原創圖像傳達自己理念，是一種非常大的優勢。我的圖文創作可以追溯到小學，因為畫得好常被同學稱讚，自然而然養成畫畫給同學傳閱的習慣，就這樣一路從國中、高中、大學，持續著圖文創作。由於我知道自己很擅長語文類的科目，在選填大學志願時，我希望能找個兼顧課業與創作的科系，因此填上了中文系。

學生時代的作品，多取材自校園生活與同學、室友相處的趣事。讀者雖多，仍侷限在系上同學與認識我的人。為了讓作品獲得更廣大的共鳴，我開始思索其他主題，後來發現職場

是頗受歡迎的題材。由於我畢業後待在出版業，加上當時大家對編輯此一職業感到陌生，因此我便試著以「編輯小姐」的身分記錄編輯職場生活，很快獲得眾多讀者的喜愛。

比起讀書，工作對我而言的成就感更大。

大三以後的寒暑假，我都在出版社打工，做端茶倒水、排打影印、寄公關書等雜務。大四時，童書出版社的總編輯希望從工讀生裡培育新人，就問我的意願。我當下十分興奮，一畢業馬上就搬回臺北，無縫接軌進入職場，心想人生總算進到下一個階段，在工作中展示自己能力，想做做的事。

從童書到時尚雜誌，我從使命感的形象中慢慢做回自己

讀了四年中文系，我對古文有點厭倦，想說進入兒童文學，是個全新又活潑的領域。沒想到，總編輯覺得我中文系畢業，於是交付我的第一本書是給兒童閱讀的《帝鑑圖說》。好吧！我只好安慰自己是在學以致用。

身為助理編輯的我一開始從校對做起。校對其實沒想像中簡單，因為人的大腦在閱讀時會自動更正錯字，即便我看得很慢、

很仔細，呈給總編輯時仍被他抓出一堆錯誤。為了證明自己可以勝任編輯工作，後續幾天的下班時間，我便抱著上、下兩本《帝鑑圖說》，待在營業到凌晨的咖啡廳把書重新校對一遍。回想起來，就讀中文系對編輯工作還是有幫助的。

書籍銷售的成功模式，其實無法複製到下一本書上。我曾負責過暢銷書，如代理日本《菇菇栽培研究室》的繪本，在國際書展一度賣到缺貨；也與許多國內繪本創作者合作，但缺乏知名度背書，每天只有一、兩本銷量。這樣的大起大落並不令我意外，我驚訝的是，臺灣童書市場較偏教育取向，像是中英雙語、程式設計、品格養成等都很受歡迎。這與我當初入行的抱負有些衝突，原來只有這些內容才有市場性，於是我決定離開童書出版。

後來面試其他類型的出版社時，又帶給我另一波衝擊。由於我當時已有個人粉絲團，也出版自己第一本作品。但每到面試時，面試官都要求我不能在粉絲團分享職場的事。「但我的創作就是在寫職場啊！」我不想放棄自己的創作，經過多次的協調溝通，最後一一婉拒這些工作機會。

時尚雜誌宛如另一個世界，他們反而覺



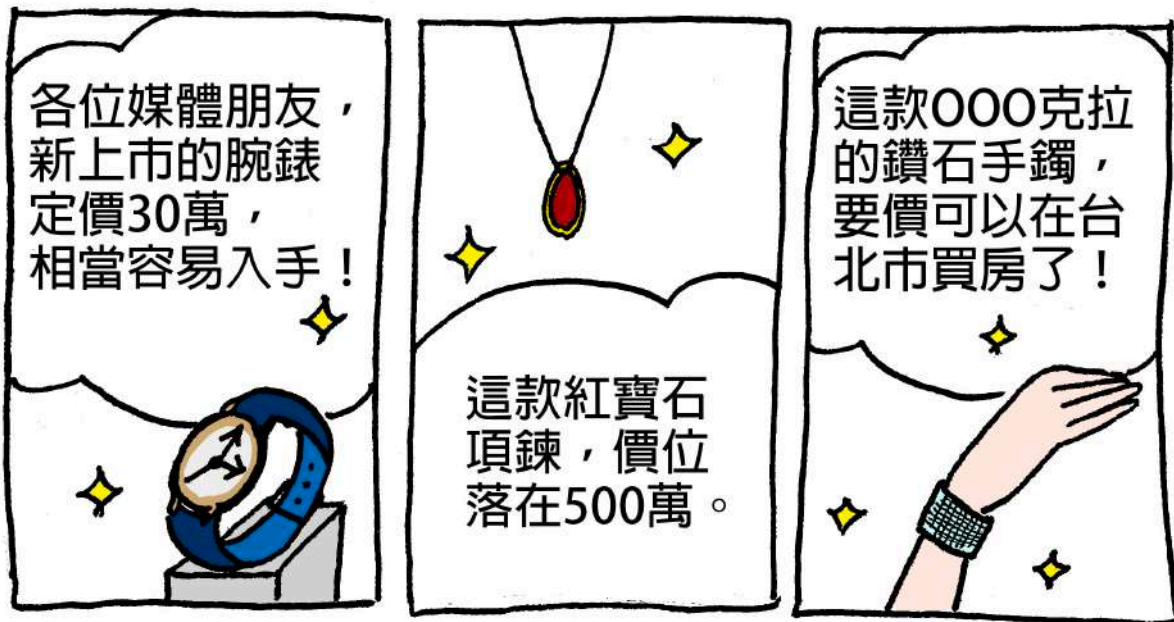
▼ 編輯小姐 Yuli
的繪圖日誌



f 編輯小姐Yuli的繪圖日誌

mseditoryuli

時尚雜誌編輯承受著不為人知的嚴重職業傷害。



得我經營粉絲團，懂社群經營，具行銷概念，我對於他們而言是最適合的人選。

童書與時尚雜誌編輯工作差異大，童書是作者寫，雜誌則是採編合一。遇到的人也不同，像童書編輯若討論暢銷，容易被批評商業化、功利化。但時尚雜誌大家就很務實地談業績、追求點閱率，對於賺錢這件事的表達很直接。由於受到童書出版「教育使命」的影響，我以前連臉書貼文都字字斟酌，或在書店講故事給小朋友聽時，服裝儀容須相當謹慎。但時尚雜誌自由度較高，比較能讓不同風格的編輯各自發揮。

創業或創作，如同我工作室名字「一角鯨」：彷彿是童話，其實真實存在；以為做不到的事情，作好準備，總能成功

其實我工時很長，除了睡覺，幾乎都在做自己的事，上班工作、下班創作。我通常會列清單，急的事就上午進行，不急的就慢慢來，自然而然時間很快被塞滿。我覺得事情不會做不完，可以用「意志力完成」！雖然聽起來很血汗，但我最主要就是要逼自己完成自己想做的事。

我覺得自己有能力經營自己的品牌，

就未必只能受雇於人。我原本預定十年後開公司，還買了一筆儲蓄險。沒料到存到第三年，我為完成《雪花實驗室》而提前開公司。這是本結合 App 的立體書，一般出版社認為製作成本太高不願出版，我便與我離職同事一起做看看，想說以募資方式讓這件事成真，但過程中有大筆資金進來需要開發票，既然時機來了，我就乾脆把公司登記起來。

對於創業，我覺得就是第一要件就是要存錢，幫自己準備一筆資金。而最難跨過的門檻，就是跳脫穩定收入這件事。尤其創作者通常要用一份正職來穩定自己的創作，會度過一段很辛苦的日子。其次，你一定要相信自己的能力，這跟自己有沒有「長期經營自己」有關，並累積一定程度的人脈。最重要的，是上述這些事你都要趕緊開始。成功人士分享創業過程看似簡單，其實他們通常必須很早就做好準備，時機來時才能抓住。

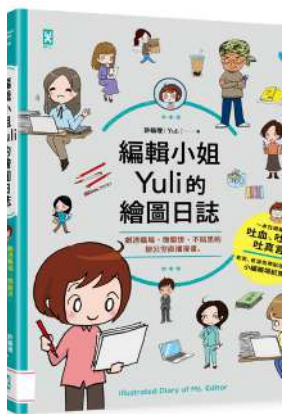
不是人人都能成為溫拿，但自怨自哀必陷魯蛇泥淖

在創作與創業上，我有一個從小看到大的典範，我的母親。她原是一名新聞工作者，婚後辭去工作當起家庭主婦。

隨著我跟妹妹長大成人，她擁有較多自己時間後，就開始畫繪本，她目前已出版二、三十本繪本，透過出版與教繪畫創造額外收入，對我而言是正面積極的刺激。

對於成功的概念，我們可以拿五年前的自己做對照，評估現在的自己是否進步了。我真心建議讀文科的學弟妹或從事出版業的人，不要有魯蛇心態，一直抱怨收入低、懷才不遇。可以試著表現自己能力，向老闆爭取更好的待遇，這是我從助理編輯到小主管的親身經驗。

我覺得編輯這個職業不會消失，而是愈來愈重要。你想唷！你在紙本或網頁看到的文字、資訊、影音，都是經由編輯整理過的。作為一位編輯，不要把自己當作只是做一本書的人而已，因為編輯是全方位工作者，是善於「整理資訊、溝通協調」的人，在資訊發達的世界，更需具備編輯此種能力。所以啊！給自己多點自信，從裡到外打理好自己，讓自己具備優雅解決問題的能力，笑著面對挑戰的勇氣！





成大會館 坐擁成大百年校景

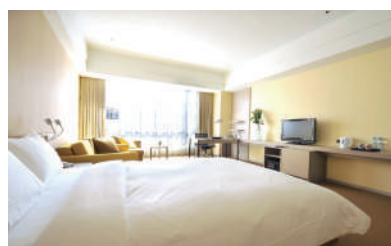
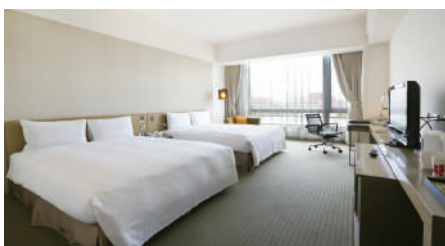
成大會館位於成大勝利校區內，擁有90間時尚客房、3間多功能會議宴會廳。所有客房皆方正大坪數，每房約12~26坪，內裝風格具現代感，全景式的廣闊景窗，可將成大百年建築、校園綠地盡收眼底，旅客可暫時遠離塵囂，享受休閒舒壓的住宿環境。

『商務單床房』 訂價NT\$~~4,100~~元 校友價NT\$2,460元/每晚
一大床(約12坪) (含1客早餐)

『豪華雙床房』 訂價NT\$~~4,700~~元 校友價NT\$3,055元/每晚
二大床(約13坪) (含2客早餐)

備註:

- 1.校友價需出示校友相關證明文件或現場填寫校友基本資料表辦理入住，此優惠價至2020年12月31日止。以上為平日價，假日需另行加價。(假日定義:國定假日及前夕與週五、週六。)
- 2.農曆新年春節過年不適用以上房價。
- 3.每加1人住宿加500元NET，提供1客早餐。
- 4.校友優惠價，請來電訂房:06-275-8999。



成大會館 LINE@



- 線上一對一專人服務
- 加好友兌換小禮物

本設施使用之對象係提供教學、實習、研究、學術交流、會議及參訪人員為原則

701台南市東區大學路2號 電話:(886-6)275-8999 傳真:(886-6)209-3567



成功全大運系列報導

ONE FOR ALL, ALL FOR ONE 成大橄欖球隊校友會

採訪／陳羿宏 圖／楊靜儀攝

五月二日，嚴酷烈日的下午，自強操場正進行一場熱血沸騰的橄欖球賽。身著紅色球衣的現役隊員與白色球衣的OB，場上來回奔跑、撲倒，場外吶喊加油聲更是不絕於耳。不分年紀，每位球員身上的泥濘，皆是奮戰的光榮印記；豆大的汗珠，在陽光下顯得清澈耀眼；再累，齊喊隊呼「Cheer 成橄3331（拍手次數）thanks！」總能響徹整座球場。橄欖球有時給人粗暴、英雄主義之感，但其實它是一個強調團隊合作的君子之爭。筆者在現場採訪多位OB，期望透過他們，帶您認識這項在成大已屹立八十八年的運動（自一九三三年橄欖球社成立算起），認識傳承已久的成橄精神。



校友會除了支持現役球員，更重要的是傳承運動精神

化工系七五級陳吉祥成橄校友會會長

三、四十年來，OB們都默默支持橄欖球隊設備、治療、集訓、比賽等費用，直到二〇一五年，我們將組織法制化成立橄欖球隊校友會。除了分享經驗，我們更看重運動精神的傳承。由於許多OB在企業擔任公司負責人，徵才時看重應徵者的團隊精神，以及勇敢堅持的人格，這些特質無法呈現在履歷中，但橄欖球十分強調這些特質，因此我們希望能讓學弟繼續傳承這樣的精神。

在球隊時，我很感謝邱漢生學長，有一位他這樣如同父親一樣年紀的校友回來帶領我們，在我們青澀的年代給予很多鼓勵與指導。由於成橄隊員在進大學前有基礎的非常少數，因此我們不會特別挑選選手，像我自己運動細胞



陳炳儒



黃書麟



林煜倫



鄧俊毅



陳吉祥

不是很好，但也能在校隊中接受訓練，得到身為一位運動員的體驗，這感受十分難得。成橄就像個大家庭，入隊後一起奮鬥、努力，感情愈來愈好，學弟有意無意都會學習學長的態度，就這樣一屆一屆的將運動精神傳承下去。

我在球隊時趣事很多，印象深刻的是我們有學長照顧學弟的傳統，大四時我為了賺錢請學弟，還跑去當工讀生除草（笑）。我們與台大已經二十幾年的「成台賽」年年都有橄欖球項目，明年全大運成大選辦橄欖球，我們也期待OB一起支持學校，希望能把冠軍留在成大！



橄欖球重視精神力量，場上大家都很累時，你怎樣比對手不累才是重點

工科系七七級鄧俊毅

我讀建中時就已接觸橄欖球運動，因此進成大後自願加入橄欖球隊。橄欖球可說是靠體格取勝的運動，對我這種體格與體能不是特優的人而言，更該展現的是精神力量。現在比賽有許多保護球員的規則，我以前比賽時都不能換人，場上三十人都不能換，因此你累、對手也累，要怎麼樣比別人不累，取決於你的意志力，因此從橄欖球我們能學到很多精神層面的東西。成橄十分團結，像我們都畢業三、四十年了，仍經常聚會並回來學校打球，我覺得這是非常難得的事。

我在球隊期間見證了成橄的大起大落，從加入時拿冠軍，後來漸走下坡到最差的第六名。因此我不會給學弟太大的期許，這會給他們過多壓力，只希望他們上、下兩個半場把體力完全發揮，盡情享受比賽，不要太看重輸贏。如同邱漢生教練說的：打球就像吃牛肉麵，麵最重要，也就是課業。而橄欖球就像辣椒，是提味、是讓你的大學生活更有味道。



穿上校隊紅球衣是一種榮耀，穿上白色OB球衣則是一種責任

土木系八四級林煜倫

臺南是臺灣橄欖球重要的發源地，因此成大有個特色，就是很多系都能夠組系橄，



侯亮宇



雷士弘



張博宇



黃勛軒

我就是因系上學長的一句話「是男子漢就來吧！」而加入橄欖球隊。通常打新生盃時，就可以決定你能不能打下去。喜歡這種狂野、在沙地上奔馳的人，大概就像我們這樣一輩子黏上這項運動了。

英式橄欖球不同於美式足球，球只能往後傳，再由人往前帶，因此每次推進都需要靠隊友互相支援。看到十四名隊友拚戰，你會自覺沒有先放棄的資格，即便跑不動了，用走的也要撐過來。這種團隊合作、勇於挑戰、自我要求的態度，在職場上是相當重要的，而這也是成大大一直被企業界喜愛的原因。雖然不是所有成大大都打橄欖球，我仍建議學弟妹即便不參加球隊，大學四年也把身體練好，畢業沒有好的身體狀態，無法好好享受人生。一月一日是隊慶，很多OB都會回來，我們有一句話：「一月一日如果不在球場，就是在前往球場的路上。」



橄欖球不是我們的職業，卻是大家聚在一起的最大樂趣

機械系八九級黃書麟

我當初是被學長拉進系橄後就一路打到現在，那時練球蠻辛苦的，清晨就在光復操場集合，到中山公園跑一圈，下午下課後再繼續練球，期間還會搭配重訓。早期我們的球場在成功操場（現在的總圖書館），後來我們四個人一人一端，將H型球門從成功抬過來自強操場，後來就都在這裡練習。

許多OB對球隊非常用心，不但資助學生去北部球場觀摩球賽，甚至幾位住在臺北的OB當天開車來回，就為了來成大打一場比賽。我對現役的學弟們有信心，希望他們愈來愈好。很高興大家能常抽空回來打球，延續成橄精神。



入隊時學長的第一個指令就是跑步，沒想到就這樣一路跑到現在

航太系八九級陳炳儒、交管系八九級黃勛軒

炳儒：「我記得剛來成大第一天逛社團招生活動時，許多社團都不太搭理我，但有位熱情的橄欖球隊學長走過來跟我說：『學弟，我覺得你可以。來吧！』就這樣被拉



進成橄（笑）。印象最深刻的是入隊第一天遇到李煜森學長（前陣子帶隊消毒武漢包的三三化學兵群指揮官），學長很嚴厲地對我說：『學弟趕快換衣服啊！喔，沒有隊服啊，那就先下場跑步啊！』就這樣一路跑到現在了。」

動軒：「我則是被系橄學長拉進校隊的，從那時候就一直待到現在。真心覺得加入成橄這個大家庭很有趣。」



能繼續在成橄打球，是我回臺南最大的動力

電機系九一級張博宇

我目前在理學院電漿所擔任助理教授，能回到成大教書，除了感謝學校，最大的bonus是還可以繼續在成橄打球！回想當初入隊原因，是新生訓練時的體驗營。當時學長跟我說：「學弟，明天如果沒事就來啊！」沒想到這一來就來了二十年。



橄欖球隊不挑體型，唯一的篩選機制是你的意志力

化工系九二級雷士弘

學橄欖球第一件事就是學習保護自己，怎麼樣摔才不會受傷，它是個適合所有身材的人參與的運動，每種體型都有適合的位置。我記得自己大一進來六十八公斤，到現在一百零二公斤，我從最瘦的後衛，變成最壯的前鋒（笑）。其實橄欖球員在乎的不是體型，而是你的意志力。現在學弟們的所受的訓練與資源都比較豐富，希望能延續這樣的氣勢，將成橄精神傳承下去。



不用太在意比賽結果，而是用心體驗與隊友一起經歷的過程

土木系一〇五級陸安

記得大一剛入學，學長們很熱情的到宿舍每個房間宣傳橄欖球，也會辦烤肉活動、練完球請吃冰等，就很容易被騙進球隊（笑）。橄欖球是個硬派、直接、熱血的運動，



每位隊員都有累到想退出的時刻，即使累，卻很開心，尤其跑步結束後，大家躺在操場草地上聊天，是最開心的事情。

在隊上遇過最大的挫折，是我大三剛選上隊長，交接之際，副隊長就跟我說他不想打球了，讓我一開始覺得不順。加上大四學長們要準備考試無暇練習，導致練球人數常湊不齊十五人，全隊意志也容易消沉。雖然系橄很多，但要大家在充實的大學生活中再騰出時間練校隊，是很困難的事。

每當低潮時，同儕間互相關心十分重要，這比教練、前輩的安慰效果更大。我覺得在成橄，名次都是其次，最重要的是「過程」，不管是練球時、比賽時、輸球當下、贏球當下……都是很重要的體驗，希望學弟可以好好感受這些過程，這比什麼都重要。



每位隊員都有自己的位置，都是無可替代的存在

水利系一〇七級侯亮宇

我到成大才開始打橄欖球，我其實是個怕痛的人，一開始只想練球並不想打新生盃，但之後常被學長請吃飯，就不好意思一直打下去，後來再被學長間接拐進來校隊（笑）。我原本以為打橄欖球是英雄式的一路帶球往前衝，後來才知道橄欖球非常強調團隊合作。通常大家談到成橄，是講究全體的，不會特別聊某位明星球員，每個位置都有不同職責。像我偏向於防守，防守能打壓對方士氣，也是展現團隊士氣的時刻。雖然少了得分關注的焦點，但我很願意做這件事，這就是我在球隊中的位置。

在球隊最開心的是大三的時候，那時成台賽我們第一次贏球。但若要我現在回想，我覺得最開心的應該還是練球有隊友陪伴的過程。這期間也有挫折，我大四時只剩下我跟幾位球員，主力球員因為沒有候補球員，經常負傷上場；甚至一度沒有教練，這些都讓我蠻挫折的，負面想法愈來愈多。當時幸好有幾位OB帶領大家，也靠隊友們彼此加油打氣，才度過那段低潮。

成橄占了我大學生涯七、八成的時間，以後也許不再有機會那麼多人陪我一起打球、經歷嚴苛的訓練、朝相同的目標邁進。橄欖球是蠻辛苦的一段運動，有樂趣才有辦法愈走愈遠。雖然私心希望學弟將好成績留在成大，但我更希望他們能好好享受這段與隊友一同奮戰的樂趣。



醞釀起跑為首屆校友盃校園路跑暖身

採訪／陳羿宏 圖／謝明景（企管系六四級）提供

七年前，王文達學長（統計系七八級）擔任台中成大校友會總幹事時，為了凝聚校友向心力，吸引更多校友加入校友會，便經常關注校友們的臉書，留意校友喜歡什麼活動。他發現路跑、騎單車、打羽球與露營等活動頗受校友喜愛。於是王文達花了四年時間規劃，催生台中成大大路跑社，並陸續協助成立台北、台南、新竹等地的成大大路跑社，揪團練跑、參加各地馬拉松賽事，漸成為路跑社學長姊的日常活動。筆者聯訪王文達學長與台南路跑社陳莉娟學姊（中文系七〇級），邀請兩位分享籌辦校友盃路跑之心路歷程。

期望結合校友力量 為母校辦一個更具規模的校園路跑活動

談到校友盃路跑的緣起，王文達：「兩年前，我從網路上得知母校每年四月都會為在校生舉辦體適能週（含校園路跑）活動，於是我積極接洽體育室，希望能開放校友參加。承蒙體育室玉成，首次號召就有近六十位校友參加。那時我最主要是想透過參與路跑，



看看母校有沒有什麼需要校友出錢、出力之處，藉此提升母校的校園路跑規格。」

後來，王文達邀請全國各地路跑社幹部：謝明景、莊伯佑、陳建光、陳莉娟、張敦昱等學長姊，與體育室同仁開了兩次會議，商討二〇一九年校園路跑的相關細節。籌辦過程中，學長姊們排除萬難，秉持「關關難過關關過」的毅力，終於找到合適的晶片廠商，落實晶片計時，並募集摸彩獎品、設置報名官網等各項準備工作。

路跑活動宛如一場大型且溫馨的同學會

二〇一九年四月十四日路跑當天，教職員工生校友等累計報名人數達一千五百五十五位，校友報名人數也從去年的六十位成長到兩百四十八位，主辦單位總算鬆了口氣，也十分振奮。學長姊們期待，透過校園路跑，一方面凝聚校友情感、對母校的向心力，一方面也希望能潛移默化，讓校友子女們見識成大校友團結精神，受到感動也願意就讀成大，加入這個美好的大家庭。

王文達回憶路跑當天的情景：「來自各地的校友及眷屬都穿著印有 NCKU 的成大全國路跑社馬衣，齊聚光復校區操場。大家憑著號碼布上的姓名、系級，互相認識交流，彷彿多年不見的同學一樣。許多學長姊號召同學、攜家帶著返校參加；有位學妹懷著身孕



還推著嬰兒車走完全程；也有學長姊來個變裝秀，穿著學生時代的童軍裝及旗袍跑完全程，為活動增添許多歡樂。」

讓陳莉娟記憶最深刻的是一對父女：「活動當天是蘇副校長主持，他傳了封訊息給我，說他今天看到十分感人的畫面。是一位學長揹著腦性麻痺的女兒跑完全程，抵達終點時，眾人為他們鼓掌喝采，體休所林麗娟老師也將自己的獎牌送給那位小女孩。副校長覺得路跑活動非常溫馨，並主動為學長與小女孩介紹醫師，提供他們更好的醫療照護。」

校慶那次意外的第三名 或許就是我參加路跑社的契機

陳莉娟分享在學期間的跑步經驗：「我記得是某年的校慶，中文系總幹事找不到人報名一千五百公尺的項目，逕自幫我報了名，但我覺得我又不會跑，因此沒怎麼在意，後來也忘了這件事。直到運動會當天我才想起要參賽，但號碼布遺留在宿舍。總幹事只好用一張紙寫上我的名字，用別針別在我衣服上。」

「然而，跑步過程中紙飛掉了，最後我竟跑出第三名佳績，但裁判說我沒別號碼布不算，眾人的高興落了空。沒想到，系主任很貼心，為了安慰我，特地去買了一本《中國文學史》，並在書上題字送給我作為鼓勵，讓我既感動又慚愧。這件事一直記在我心裡，讓我知道原來我是可以跑的。雖然從成大畢業後我就沒再接觸跑步，直到退休回台南參加了路跑社，可能是因為我一直忘不了這件事吧（笑）。」



我們穿上 NCKU 運動衣參加各地路跑 最期待的就是「被校友搭訕」

「我記得有一次在日月潭參加路跑活動，我穿著 NCKU 的馬衣，被一位學長搭訕，他說他也是成大畢業的，我們就一起跑了一段，我覺得這種感覺很棒，希望未來能透過路跑活動，串起各地校友的緣分。」

王文達感謝成大大校園路跑有一個好的開始，未來希望除了搭配學校定期舉辦的校園路跑，在校外也能舉行一場大型的校友路跑活動，聚集更多校友參與。

「我們之前製作短袖的馬衣，未來也會推出冬季外套，讓喜愛路跑的校友一年四季都有 NCKU 運動衣陪伴，我們也期望透過運動衣的預購，募集路跑資金，讓活動能每年持續下去。」甚至，校慶期間許多海外校友返回母校「未必只能繞場，也許邀請海外學長姊來場路跑會很有趣！」

兩位學長姊笑稱二〇一九年四月十四日是「第零屆成大校友盃校園路跑」，是為了醞釀今年四月首屆校友盃校園路跑，無奈碰上疫情而延期。然而他們擁有去年熱絡活動的經驗，相信今年首屆校友盃將會更順利，敬請各位校友期待並踴躍參與。

台北成大財經論壇發展與期許

文／邱達勝 統計系七六級 社長／王文達 統計系七八級

台北成大財經論壇成立已滿三年了，回憶剛創立時僅七位校友成員，群組迄今已近六十幾位校友，這些校友都是各產業界的中高階經理人、負責人、部門主管，產業研究員及金融市場專業投資人或交易員等要職。每次聚會每人就其各自專業及工作領域做報告與分享，產業涵蓋面相當廣泛與具扎實實務經驗，是非一般報章雜誌及媒體資料所能獲得之寶貴價值。

期間發現社團成員真是臥虎藏龍深藏不露，有私募基金創造單一投資標的獲利達一百五十億新臺幣之玉女；鑽研產業科技關鍵零件創造高成長獲利之《今周刊》專業講師；發掘臺灣最有價值潛力隱形冠軍之發行公司輔導上市計畫天后；存股達人老先覺講師；百本書籍出版實力與講述財經課題場次無數的達人；手機分析小天后及汽車產業分析小王子洞察先機之意見領袖；位居公司投資部門幫公司尋找獲利潛力標的公司之產業分析專家；在全球外匯及貨幣金融市場鉅額交易之首席交易員專家；將頻臨公司清算破產再成功重整價值之奇才，甚至有以單一有價證券創造倍數績效之曠世奇才。

人物，類別相當廣泛實不及備載。

近半年來為擴及彙集成大校友在各產業界之菁英經驗傳承，台北成大財經論壇，採主動安排拜訪上市櫃公司，已陸續拜訪十五家董事長，總經理或財務長或發言人等係成大校友之上市公司或業界優質公司。例如：南寶、東陽、艾姆勒、東哥、智威、優群、矽創、昇佳、智冠、宇隆、宏全、材料、光韻、鈺邦及良維等公司。以更互動及觀察掌握各產業之經營動態與趨勢前景，並分享交流產業與金融市場訊息，俾使對校友公司有所助益，期間，亦感受到成大人秉持著誠本務實及誠信專注經營公司，以長期價值經營客戶穩固關係。

今年學校推動「成大企業高階主管校友聯誼會」成立，其匯聚成大校友在產業界之企業創辦人及高階經理人經驗傳承，讓眾多校友獲益良多裨能貢獻母校。而展望未來台北成大財經論壇，擬以更開放平台引薦各產業專業菁英校友加入，秉持以「產業趨勢、金融市場及投資價值」三位一體模式，期能使本社團為繼成大企業高階主管校友聯誼會之外，讓產業界與投資界專業校友有一互相交流平台。



臺日病友交流活動心得： 愛與傷痕二〇二〇年泡泡龍公益音樂會

王瀚棠 醫學系一〇八級 本次臺日病友交流活動之醫療口譯
許釗凱 醫學系九二級 成大醫學院副教授兼任主治醫師



「泡泡龍」是什麼？

遺傳性表皮分解性水疱症 (Epidermolysis Bullosa, EB)，又稱泡泡龍，是一種罕見的先天性的皮膚疾病，全世界有五十萬人罹患此病，而臺灣則約有五百位病患。患者一出生下來皮膚就異常地脆弱，稍微地摩擦隨即造成破皮或在數小時內產生腫大的水疱或血疱。其中嚴重的類型，不只會出現皮膚的問題，連口腔、舌頭、食道、腸胃等黏膜部位也可能起水疱，造成阻塞進食或斑痕狹窄現象，在一生中反覆發生。長期下來，可能會出現貧血、營養不良、皮膚變形、肢體萎縮、關節不斷攣縮甚至產生皮膚癌。

疾病本身，會帶給病患許多的困擾。包括每日的換藥、嚴重時反覆感染，甚至進食困難或滲血過多導致貧血、營養不良等問題。這樣的困境，從小、從有記憶以來就不曾間斷。對患者而言，睡時無法好好翻身、和家人朋友無法用力擁抱，多數人習以為常的生活對他們而言都是無法企及的幸福。更遑論有偏見是人類社會的本性，因為皮膚的外觀缺陷導致社交的問題，學校受到同儕排擠，甚至在保守家庭內，病患父母受到親人異樣眼光的對待。疾病，絕對不是如教科書那般地輕描淡寫就可一言以蔽之。

良醫的使命在於實踐對人的愛；音樂的價值則會洋溢生命之美

成大團隊長期投入EB相關治療與研究，為喚起社會對該疾病的關注與認識。二〇一九年初，在成功大學國際傷口修復與再生中心主任湯銘哲教授及李貽峻老師的規劃下，舉辦兩場「愛與傷痕公益音樂會」，分別於二〇二〇年一月三日臺中國家歌劇院、一月五日高雄衛武營音樂廳舉行，且所得全數捐予「台灣泡泡龍病友協會」。本次以音樂會的形式讓大眾更了解這個疾病及這一群奮鬥中的泡泡龍患者及家屬。



在英國國王大學 John McGrath 教授的牽線下，網球國手謝淑薇以無償的方式幫忙拍攝宣傳短片。短片中，葉偉傑導演以紗布貫串，傳遞「因為愛，使傷痕也可以綻放美麗」的想法。不因為有形的紗布或無形的障礙被束縛，人人一樣可以追求夢想，綻放光芒。正如謝淑薇也希望自己能不被拘束，自在打球活出自己。

「花輪牧師」李貽峻老師找到了臺灣當代知名作曲兼指揮的金希文老師與他的團隊「音契室內管弦樂團」來一同演出。透過故事與音樂的多媒體敘事，讓愛樂者把對音樂的喜好擴散為愛的分享，讓病友與家屬在音樂中感受希望，讓一般人也能親近泡泡龍團體，進而更認識這樣的罕見疾病。金老師在活動企劃階段就與臺灣泡泡龍病友協會古寶英理事長以及其他泡泡龍病友見面，試著了解疾病本身對於病友的身體與心靈所造成的影響，以及病友與家屬如何面對罕見疾病的種種挑戰。他不特意以憐憫病友等額外添加的情緒出發，而是希望傳達音樂最原始的本質，讓聽眾感受到病友的堅強與勇敢。

這次音樂會最重要的主角之一當然是泡泡龍病友團體。舉辦音樂會的同時，臺灣泡泡龍病友協會也邀請了日本的泡泡龍病友協會代表宮本惠子女士一同參與。宮本惠子女士從二〇二〇年一月一日到一月六日期間訪臺，以臺北的交流為開場，在北、中、南展開了五天的臺日病友交流年度大會。

宮本惠子女士的經歷分享

宮本女士本身是泡泡龍的患者，也是日本表皮水泡症病友會的創始會長。這次交流會是她十年以來第二次訪臺，傳遞日本在EB診斷、治療與照顧的經驗。宮本女士身材嬌小，有著因沾黏而成拳頭狀的小叮嚀手，簡樸的長袖衣著下隱約可見肉色敷料與大小傷痕，一旁伴隨著是她的先生。與宮本女士互動時，會覺得她是一位風趣健談的長者。但是準備口譯的過程中，我先在日本病友協會的官網上看過訪談她的節目，了解到其實她並不如現在乍看下的陽光開朗。年過甲子的宮本女士，小時候也是經歷過許多的歧視、不平對待、還有親情的失落等，一路坎坷走到今日。能夠像現在一樣侃侃而談自己的人生，她說真的要感謝北海道大學皮膚科的清水宏教授，從確診到鼓勵支持她籌辦病友會，建立平台讓患者交流，也有個窗口能讓社會大眾了解這樣的罕見疾病。

宮本女士提到她從小就很期待他人的接納與關懷，甚至是熱情的擁抱。因此，她



不希望在這個世代出生的孩子也經歷相同的遭遇，所以她努力的對外演講，對內提供各種醫病的媒合介紹，也與全世界皮膚科醫師密切聯絡，努力得到最新的醫療資訊，並且分享出去。讓日本的泡泡龍病患得到更好的照顧。

「在孩子們搔癢難耐、無法入睡時，耐著自己的睡意，輕撫他們的背部，哄孩子入睡的是泡泡龍的父母。天底下沒有其他的親子，能有泡泡龍親子這般的肌膚之親。」這是宮本女士聊天時談到的。隨著時代改變，我在臺灣病友家族裡面，看到了滿滿的愛與包容。家人們不因誕下泡泡龍的孩子而一蹶不振，反而更用心的照料，讓每位孩子都過著充實的人生。透過這次的交流活動，在我這位初出茅廬的醫學系畢業生心中留下了許多感動。

臺日雙方也透過翻譯交流了親子關係、夫妻關係等，各種我的人生中還沒想過或還沒經歷過的事情（笑）。談到戀愛與婚姻，宮本先生說：「當初因為喜歡她這個人，就跟她在一起了。皮膚什麼的也沒特別想那麼多。」他們兩個也是因為工作的關係互相認識，最後結為連理。或許正因為宮本先生某部分對疾病的漠視，讓宮本女士可以自在地和宮本先生在一起。

「想問米醬（宮本女士對自己先生的暱稱みいちゃん跟米漿發音相近），跟惠子結婚沒有被家人反對嗎？」寶英理事長問到。「說實話當時媽媽是反對的，但是跟家人提到惠子時，我們也快要結婚了，所以後來家人們也就默默的支持我們。」宮本先生回答。

「用餐前老公先試，有需求老公解決」——這是寡言的宮本先生，用行動說明了他對宮本女士的愛。在一旁看著他們夫婦的互動，我看到宮本先生默默卻完整的守護著宮本女士，讓她可以自在的擔任理事長與臺灣的朋友交流而不會有負擔。「我們當然也有吵架的時候，但是都是因為其他原因，而不是疾病。」宮本女士笑著述說他們結婚三十幾年來的點滴。

宮本女士以親身經驗鼓勵臺灣泡泡龍病友。「醫師當然要透徹了解我身上的疾病，但是醫療人員之外的一般人，其實希望他們不用操心自己皮膚的事情。」這是宮本女士身為患者的心聲。不僅是在宮本女士身上，我在這次交流會裡認識了好多病友們，有會寫書法的，有會電腦的，有會設計的，有常舉辦工作坊的，有努力在公司上班的，有在家努力帶小孩的，有為了學測考試在努力奮鬥的，跟其他的人們沒什麼不同。多位臺灣病友在病痛的困境中，反而展現出他們洋溢的才華。



泡泡龍病友們因為傷痕，讓他們更有勇氣面對自己的弱點，更努力累積自己的能量，茁壯，然後幫助他人

在音樂廳入口，聽眾拿到了精美的節目冊。這時在宣傳短片中的紗布又出現了。不是單純印製在封面上，而是透過選色及印刷法，讓節目冊有了不同的觸感，讓大家好像又離泡泡龍的病友們更親近了一點。演奏的同時，背景也加入了符合音樂的圖像跟詩章，整次的音樂會帶來聽覺、視覺還有觸覺的三重享受。這樣的設計，其實是出自臺灣泡泡龍病友協會的其中一位病友之手，這些成果令所有的聽眾都十分驚嘆。就像出身金貴或出身寒微，泡泡龍也是出生的狀況之一，自己的發展可以不必受限於此。在這裡，每位病友都閃耀著光芒，與我認識的同學朋友們一樣，可能在身體或情緒上有困擾，但同時毅然決然地往前邁進，平凡也不平凡。

在高雄場音樂會，成功大學蘇慧貞校長、成大醫院院長沈孟儒醫師、成大的師長朋友，還有許多關心泡泡龍的社會大眾都來了。在成大團隊多方的努力之下，短短六個月內完成了策畫短片、聯繫弦樂團、安排記者見面會到音樂會，讓宮本女士非常讚嘆的公益活動，真心為我們臺灣的溫暖與愛，感到自豪！

在為期五天的交流活動中，聽到許多患者的故事。我感受到的是，泡泡龍病友跟一般的人沒有不同，有自己的喜好，有自己的需求，有自己的弱點。或說，因為這些差異，讓每個人成為有特色的獨特個體。比起凡人，泡泡龍病友們因為傷痕，讓他們更有勇氣面對自己的弱點，更努力累積自己的能量，茁壯，然後幫助他人。很高興臺灣有這樣的病友會，讓泡泡龍病友與家庭不再孤單，因為社會的力量，從照顧自身疾病之外，有了些許餘裕發展自己。

希望醫師聽見病人內心的聲音，是臺日兩方病友共同的期待。專注在疾病治療的同時，也希望醫生聽聽他們內心的聲音。被歧視的壓力、人際關係的不融洽等等的事情。或許不是要尋求個答案，有個信賴的對象訴說就能帶給他們許多的慰藉。這些是口譯的過程中，我自己最大的收穫。

參與病友會的同時，讓我了解到。疾病可以不只是醫師跟病人之間的事情，透過病友間、病友家族間的交流，讓疾病的治療更為完整，也讓原本醫療無法觸及的角落照亮了光芒。在沒有病友會的黑暗時代，光對付自己的傷口及外界的壓力可能就心力交瘁，但是在病友會的扶持之下，除了能受到更完善的醫療外，還可以建立自己的信心，勇敢站出來與世界互動。

最後，感謝成大EMBA一〇九級陳國珍校友所成立的陳張社會福利慈善事業基金會長期補助泡泡龍病友的獎助學金與本次音樂會的部分費用。感謝外交部谷瑞生大使的大力協助，促成此次臺日病友交流活動。特別感謝台灣泡泡龍病友協會古理事長與所有泡泡龍病患，辛苦了，成大團隊會繼續努力！

成人之美

君子成人 善之為美

您的實際支持

讓我們持續分享更多成大人的好故事

支持方式一 廣告贊助

全彩內頁全頁：每期新臺幣 10,000 元

全彩封底裡全頁：每期新臺幣 15,000 元

支持方式二 指定捐款

請於本刊所附之線上捐款連結，或紙本捐款單，在「捐款用途」註明「成人之美」

如有任何疑問，歡迎來電 06-2099427 或電郵
z8312011@email.ncku.edu.tw

《成人之美》以季刊形式發行，
每年紙本發行 4,000 份，
電子版本海內外傳送逾 80,000 份。
本刊致力深化校友與校友、校友與母校
發展的認識與連結，間接促成實質互動。
您甚可透過廣告贊助，讓更多成大人認
識您的優質商品與服務。感謝您的支持，
讓我們擁有進步的動力。

國立成功大學接受捐款表

NCKU Donation Acceptance Form

※※※※ 若捐贈有價證券或實物者，請改填寫國立成功大學接受實物捐贈表 ※※※※

基本資料 Donor Information			
姓名/單位、機構 Name/ Organization			身分證字號/統一編號 ID No. / Tax ID No.
身分 Identity	☐ 校友，_____系_____級 ☐ 企業團體 (☐ 校友(企業員工)； ☐ 非校友) ☐ 教職員工 ☐ 學生家長 ☐ 社會人士 ☐ 其他		
電話/手機 Telephone/ Mobile		傳真 Fax	
通訊地址 Address		電子信箱 E-mail	
捐款資料 Donation Information			
捐款金額 Donation Amount	新臺幣 New Taiwan Dollar _____元整 Dollars 外幣 Foreign Currency _____ (幣別 Currency) _____元整 Dollars		
捐款用途 Donation Specification	☐ 不指定 Non-Specified ☐ 推動校務發展 Promote University Development ☐ 安心就學濟助方案 Financially-at-Ease Program for NCKU Students ☐ 學生赴外學習活動運用 Off-Campus/Overseas Learning Activities and Applications for Students ☐ 成大永續基金 NCKU Endowment Fund _____ ☐ 其他指定用途 Specified _____ ☐ 餘款歸由國立成功大學統籌使用 Balance to be used by NCKU ☐ 餘款歸還捐贈者 Balance to be returned to the donor		
捐款方式 Donation Method			
☐ 現金 Cash	☐ 支票(支票號碼) Cheque (Cheque No) _____ ※支票抬頭：「國立成功大學」並禁止背書轉讓 Please make check payable to NCKU.		
☐ 匯款 Wire Transfer (請附證明文件) (Please attach a copy of the receipt) ☐ ATM 轉帳 ☐ webATM 轉帳 ☐ 銀行匯款 Bank Transfer ※銀行：「玉山銀行金華分行」(代碼：808)，戶名：「國立成功大學 410 專戶」，帳號：「1067-951-000001」			
☐ ACH 轉帳定期捐款 *如欲使用 ACH 轉帳定期捐款，請與我們聯繫，將為您提供個別服務。或至本校捐贈網站下載授權書			
☐ 信用卡傳真捐款 Credit Card By Fax			
持卡人姓名 Name on Card		有效期限 Expiration	西元 20 ____ 年 ____ 月 Y M
信用卡號 Card Number	_____ 背面末三碼 _____		
信用卡別 Card Type	☐ VISA ☐ JCB ☐ Master Card	持卡人親簽(需與信用卡上簽名一致) Signature(Signature as it appears on card used)	
發卡銀行 Issuing Bank	_____ 銀行		
開立收據 Receipt			
芳名錄 Disclosure Agreement	☐ 要 Yes ☐ 不要 No		
	☐ 同意將姓名、捐款金額刊登於本校相關網站或刊物上。 I agree to publicize the contribution information (name and amount of donation).		
	☐ 同意以_____之姓名，將捐款金額刊登於本校相關網站或刊物上。 I agree to publicize the contribution information (Specified name _____ and amount of donation).		
捐贈者簽名或檢附來文 Donor's Signature or attach document	☐ 不同意 Disagree 茲同意以上捐贈。 I agree to make the above-mentioned donation. 年 ____ 月 ____ 日 Year Month Date		

填妥後，請寄至 701 台南市大學路 1 號雲平大樓東棟 4F「國立成功大學財務處」收或傳真至 06-2002690 即可。

若有任何疑問，請來電 06-2757575 轉 54507，我們將竭誠為您服務，謝謝您！

網址：http://donate.ncku.edu.tw/

電子信箱：nckudonation@email.ncku.edu.tw

請您繼續 支持成大

致 敬愛的學長姐：

成功大學致力建構、改善校內軟硬體環境，以提升研究與教學能量，持續鼓勵優秀學生的學習發展，並照顧弱勢學子的就學與生活所需。種種擘劃與經營，皆需要您的響應與支援。您的實質捐款，是母校之幸，也是作育英才之重大貢獻。讓今日的成大，奠基明日的臺灣。請您繼續，支持成大！

改善校園環境

・110年成功全大運

支持母校建置智慧運動場館、推動科學化運動訓練，提升學生競技實力與運動風氣，向世界展示科技與運動結合的全大運

・圖書館有機體成長計畫

打造智能化圖書館空間，讓圖書館成為全方位知識匯流中心及跨領域多元學習場域，形塑科技人文及公民素養之資源與典範

・校園藝術品定期維護與展演活動升級

養護校園214件藝術品，升級科技藝術展演之影音設備與表演空間

・東寧校舍A-1學生宿舍

解決學生宿舍長期床位不足的問題，提供女學生、研究生、境外生們更優質的住宿環境

支持學生學習

・弱勢學生就學計畫

穩定提供碩博弱勢學生學習及生活所需資源，讓他們安心就學

・iGEM NCKU Tainan 培育計畫

來自7院13系所的跨域學生團隊，在國際基因工程生物機械競賽(iGEM)連續三年勇奪世界冠軍。投資他們，讓團隊更有力量面對新的挑戰

・College X

College X 試圖回應全球性的議題與社會的需求，支持校內跨領域結合的學生學術性團隊出國參加國際大型競賽，以厚植其研究能量及國際移動力

永續發展校務

・成大永續基金

本金永不動用，以收益性及安全性的穩健投資，壯大本基金並獲取穩定投資孳息。投資孳息可運用於補助獎助學金、學生活動、教學研究、聘用國際人才、館舍新建及維修等項目

提升教學環境

・跨領域教學創意基地

打造九大學院具特色之跨領域創意教學基地，突破傳統制式教學空間及學習模式，活化大學課程，培育具備良好傾聽溝通、思考判斷、跨領域思維及創意領導能力之領導人才

國立成功大學接受捐贈網站

網址：<http://donate.ncku.edu.tw/>

電子信箱：nckudonation@email.ncku.edu.tw

洽詢電話：06-2757575 轉 54507



「葉如飛鳳之羽，花若丹鳳之冠。」
鳳凰花名符其實。盛夏時節，滿樹鮮紅是對畢業生的祝福，期望他們以烈火般的青春活力，勇敢面對這個充滿挑戰與機遇的世界，綻放屬於自己的色彩。

